

AMBITO STORIA DELL'ARTE (PRIMO BIENNIO):

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

LICEO MUSICALE

SCRITTO

Il voto espresso in decimi si attiene ai seguenti livelli di rendimento:

LIVELLO DI VALUTAZIONE

LIVELLO DI RENDIMENTO

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO
CORRETTEZZA	Correttezza lessicale nella produzione scritta.	da 1 a 4
CAPACITÀ SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA	Uso della terminologia specifica	da 1 a 2
RICCHEZZA DI INFORMAZIONE	Conoscenza ed esposizione teorica approfondita e originale	da 1 a 4
TOTALE		10

ORALE

Il voto espresso in decimi si attiene ai seguenti livelli di rendimento:

LIVELLO DI VALUTAZIONE

LIVELLO DI RENDIMENTO

SCARSO (3)	Contenuti inesistenti o minimi ed esposti disorganicamente. Uso di un linguaggio poco chiaro, privo di terminologia specifica.
INSUFFICIENTE (4/5)	Contenuti minimi e disorganici e/o esposti con incertezza. Uso di un linguaggio povero di terminologia specifica.
SUFFICIENTE (6)	Contenuti corretti, ma esposti in modo superficiale e con la presenza di alcune inesattezze. Linguaggio semplice, ma sufficientemente corretto ed appropriato.
DISCRETO-BUONO (7-8)	Comprensione del problema posto, risposte corrette, immediate e complete. Irrilevanti le inesattezze. Terminologia tecnica appropriata.
OTTIMO-ECCELLENTE (9-10)	Attivazione delle strategie più efficaci per la soluzione dei quesiti orali. Capacità di collegare argomenti e situazioni. Padronanza della terminologia tecnica, utilizzata in modo corretto e ricco.