

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

AMBITO DISCIPLINARE: RELIGIONE CATTOLICA.....

ORDINE DI SCUOLA: LICEO ARTISTICO
CLASSI: 2 A-B

MODULO N.2
TITOLO LA CHIESA NEL PRIMO MILLENNIO

<p>COMPETENZE <i>✂ Prime seconde (FIORONI)</i> <i>Prime seconde e terze professionale (REGIONALI)</i> <i>Quarte quinte (MINISTERIALI)</i></p>	<p>Lo studente rileva il contributo della tradizione ebraico-cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli ,confrontandoli con le problematiche attuali;riconosce la presenza e l'incidenza del cristianesimo nel corso della storia,nella valutazione e trasformazione della realtà.</p>
<p>Descrizione della performance per dimostrare l'acquisizione della competenze (cosa l'alunno deve SAPER FARE)</p>	<p>Lo studente sa valutare il valore della Chiesa come comunità di fede e di testimonianza del Vangelo;riconosce il contributo della religione cristiana-cattolica alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura;sa individuare la comunità tra Cristo e la Chiesa;riconosce il valore cristiano della domenica e delle principali feste in Italia</p>
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>Conoscenze:lo studente riconosce le forme della Chiesa nel mondo,come segno e strumento di salvezza ,si confronta con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative;conosce le fonti del cristianesimo delle origini;ricostruisce gli elementi principali della Chiesa del primo millennio;conosce origine e natura della Chiesa;conosce lo sviluppo storico e dottrinale della Chiesa delle origini Contenuti:la Pentecoste,le tappe della formazione della Chiesa,la comunità di Gerusalemme,la Chiesa fuori da Gerusalemme,la Chiesa fuori dalla Palestina,L'organizzazione comunitaria, gli apostoli e diaconi,La figura di Stefano.Il ruolo di Pietro.Paolo,l'apostolo delle genti,l'anno liturgico i tempi del natale e i tempi della pasqua.le tradizioni del natale.origine del presepe,dell'albero,di babbo natale,della befana.Tradizioni di natale in Italia e nel mondo simboli cristiani della Pasqua:cero,colomba-ulivo,campane,agnello,acqua,croce.Le tradizioni di Pasqua nel mondo la settimana santa in Italia e nel mondo.le fonti storiche dei martiri.Le catacombe a roma .Pietro e Paolo a roma.i monasteri san Benedetto.le abbazie benedettine in europa.La strada francigena. Capacità:scoprire la forza e la novità del primitivo annuncio evangelico interrogarsi sull'attualità del messaggio di Cristo.comprendere il profondo legame tra il cristianesimo e l'Europa e il grande contributo per l'unificazione culturale dell'Europa.</p>
<p>TEMPI</p>	<p>Dicembre-gennaio-febbraio-marzo</p>
<p>METODOLOGIA (per I&FP privilegiare didattica laboratoriale)</p>	<p>Libro di testo-cartine geografiche ,Bibbia,documenti,documentari,filmati</p>
<p>TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA</p>	<p>Interrogazioni orali.Prove strutturate e semistrutturate</p>
<p>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</p>	<p>Storia,storia dell'arte</p>

Si allegano un set di prove di verifica per l'acquisizione della competenza.

✂ Si ricorda di allegare alla programmazione il frontespizio, la pagina coi bisogni del proprio ambito e con i criteri di valutazione sia scritta che orale (una per il primo biennio, una per il secondo biennio e una per la quinta).

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

AMBITO DISCIPLINARE: RELIGIONE CATTOLICA.....

ORDINE DI SCUOLA: LICEO ARTISTICO
CLASSI: 2 A-B

MODULO N 1.
TITOLO: GESU' DI NAZARETH

<p>COMPETENZE <i>✂ Prime seconde (FIORONI)</i> <i>Prime seconde e terze professionale (REGIONALI)</i> <i>Quarte quinte (MINISTERIALI)</i></p>	<p>Impostare una riflessione sulla dimensione religiosa della vita a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, cogliendo la natura del linguaggio religioso e specificamente del linguaggio cristiano</p>
<p>Descrizione della performance per dimostrare l'acquisizione della competenze (cosa l'alunno deve SAPER FARE)</p>	<p>Lo studente pone domande di senso e le confronta con le risposte offerte dalla vita ,opere e parole di Gesù. riconosce il contributo della religione e nello specifico di quella cristiano-cattolica alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura in prospettiva interculturale. riconosce lo specifico vincolo spirituale della Chiesa con il popolo ebraico, sa inquadrare le vicende narrate dai vangeli, consulta correttamente la Bibbia e ne scopre la ricchezza dal punto di vista storico, letterario, contenutistico.</p>
<p>STRUTTURA DI APPRENDIMENTO</p>	<p>Conoscenze: individua la prospettiva data all'umanità dalle parole , dai gesti, dalle opere, dalle vicende pasquali di Gesù; riconosce le principali fonti storiche su Gesù, conosce i principali elementi storico-letterari e teologici dei Vangeli canonici.; approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù come documentano i Vangeli; conosce in modo corretta ed essenziale i testi biblici del Secondo Testamento. Contenuti: la vita quotidiana al tempo di Gesù le fonti canoniche e nonn, le fonti non canoniche, i Vangeli sinottici, il Vangelo di Giovanni, i Vangeli dell'infanzia la vita pubblica di Gesù gli insegnamenti di Gesù , i miracoli come segni del Regno di Dio, Gesù la passione e la morte, la resurrezione Capacità: cogli l'originalità del messaggio cristiano, attraverso la figura di Gesù Cristo</p>
<p>TEMPI</p>	<p>Settembre-ottobre-novembre</p>
<p>METODOLOGIA (per I&FP privilegiare didattica laboratoriale)</p>	<p>Libro di testo, Bibbia, documenti, filmati,</p>
<p>TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA</p>	<p>Interrogazioni orali, prove strutturate e semistrutturate</p>
<p>COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI</p>	<p>storia</p>

Si allegano un set di prove di verifica per l'acquisizione della competenza.

✂ Si ricorda di allegare alla programmazione il frontespizio, la pagina coi bisogni del proprio ambito e con i criteri di valutazione sia scritta che orale (una per il primo biennio, una per il secondo biennio e una per la quinta).

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

AMBITO DISCIPLINARE: RELIGIONE CATTOLICA.....

ORDINE DI SCUOLA: LICEO ARTISTICO
CLASSI: 2 A-B

MODULO N. 3
TITOLO: L'ISLAM

COMPETENZE <i>✂ Prime seconde (FIORONI)</i> <i>Prime seconde e terze professionale (REGIONALI)</i> <i>Quarte quinte (MINISTERIALI)</i>	Riflettere sui pericoli che la non conoscenza dell'altro o una conoscenza dell'altro, può rappresentare per l'individuo e per la società. Eliminare i più gravi pregiudizi che circolano sull'Islam.
Descrizione della performance per dimostrare l'acquisizione della competenza (cosa l'alunno deve SAPER FARE)	Imparare a guardare in modo culturalmente corretto e rispettoso alla religione dell'Islam, cogliere gli aspetti fondamentali usando una terminologia appropriata. Divenire consapevoli che il termine Allah è solo la traduzione in arabo di Dio quindi non è un Dio diverso, anche se tra Islam e il cristianesimo vi sono significative differenze teologiche e difficoltà di comprensione.
STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	Conoscenze: conoscere in modo essenziale l'Islam, il suo credo, le feste principali, gli usi e costumi. Approfondire alcuni temi caldi come il fondamentalismo, la visione della donna, i diritti umani. Contenuti: la storia di Maometto, l'etimologia del nome Islam, l'egira, l'espansione, libro sacro (Corano) il credo, la Shari'a, principi morali, città sante, riti e festività, rami e suddivisioni. Cristianesimo e Islam Capacità: comprendere e riconoscere il contributo dell'Islam alla cultura e alla civiltà dei pregiudizi.
TEMPI	Aprile – maggio – giugno
METODOLOGIA (per I&FP privilegiare didattica laboratoriale)	Libro di testo, cartine geografiche, documenti,
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA	Interrogazioni orali Prove strutturate e semistrutturate
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	storia

Si allegano un set di prove di verifica per l'acquisizione della competenza.

✂ Si ricorda di allegare alla programmazione il frontespizio, la pagina coi bisogni del proprio ambito e con i criteri di valutazione sia scritta che orale (una per il primo biennio, una per il secondo biennio e una per la quinta).