

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

AMBITO DISCIPLINARE: DISCIPLINE GEOMETRICHE

ORDINE DI SCUOLA:
INDIRIZZO:
CLASSI: Classi 1°A 1°B

Formattato

Formattato

MODULO N. 1

TITOLO: DISEGNO GEOMETRICO: elementi di base

| | |
|---|---|
| COMPETENZE | <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa dei linguaggi artistici in vari contesti. • Saper riconoscere e utilizzare i codici e le tecniche del linguaggio visivo /visuale. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico. • Conoscenza delle convenzioni e della terminologia tecnica finalizzati alla interpretazione del linguaggio della disciplina nonché all'uso degli strumenti. |
| Descrizione della performance per dimostrare l'acquisizione della competenza (cosa l'alunno deve SAPER FARE) | 1-Saper utilizzare materiali e strumenti 2-saper eseguire le costruzioni geometriche di figure piane |

| | |
|----------------------------|--|
| STRUTTURA DI APPRENDIMENTO | Conoscenze: 1-Conoscenza delle norme tecniche ed operative 2-conoscenza ed applicazione degli elementi di base Contenuti: Capacità: 1-Saper utilizzare materiali e strumenti 2-saper eseguire le costruzioni geometriche di figure piane |
| TEMPI | 1°trimestre |

| | |
|---|--|
| METODOLOGIA (per I&FP privilegiare didattica laboratoriale) | <p>L'attività di insegnamento verrà sviluppata secondo il metodo scientifico nella sua caratterizzazione induttiva e deduttiva, in funzione del conseguimento degli obiettivi didattici. Verranno strutturate apposite unità didattiche intorno ai contenuti proposti. Ogni unità didattica sarà svolta nelle tre fasi di "informazione - produzione - (performance) verifica", tenendo conto dei seguenti momenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. definizione degli obiettivi didattici 2. valutazione diagnostica per l'accertamento dei prerequisiti 3. selezione dei contenuti 4. scelta dei metodi, strumenti, attività 5. definizione dei tempi di attuazione 6. costruzione delle prove di verifica 7. strutturazione delle ipotesi di recupero <p>Metodologicamente l'attività verrà condotta principalmente attraverso la soluzione di problemi assegnati: dall'informazione alla ristrutturazione delle informazioni ricevute (problem-solving).</p> |
| TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA | <p>Verranno effettuate due valutazioni sull'uso degli strumenti e sulle costruzioni geometriche. La verifica dell'apprendimento sarà basata su criteri di validità e oggettività. Oggetto di verifica sarà l'obiettivo che lo studente deve raggiungere, perciò stesso la misura attribuita alle prove di verifica scaturirà dal confronto: prestazione/obiettivo da raggiungere.</p> <p>Strumenti di verifica saranno: prove non strutturate (grafiche) e prove strutturate (test di apprendimento).</p> <p>Il processo valutativo, riferito all'articolazione dei contenuti, sarà distinto in valutazione diagnostica, formativa e sommativa: accertati i prerequisiti al principio di ogni U.U.D.D., verrà osservato il modo in cui gli studenti procedono nell'apprendimento, anche al fine di individuare chi bisogno di attività di recupero; la classificazione degli allievi secondo il loro "rendimento" avverrà per criterio.</p> <p>Sono previste ai fini della valutazione formativa: la misurazione dei successi di apprendimento al termine di ogni U.D., accompagnata dalla verifica degli esercizi svolti per conseguire l'obiettivo preposto. Alla fine di ogni U.D. verranno registrate due valutazioni, una strettamente legata alla prestazione finale (performance), l'altra che tenga conto della quantificazione dei comportamenti osservabili.</p> |
| COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI | |

| GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI AMBITO DI...DISCIPLINE GEOMETRICHE | | |
|---|---|-----------|
| INDICATORI | DESCRIPTORI | PUNTEGGIO |
| CORRETTEZZA degli ELABORATI | SCARSA/INCERTA SUFFICIENTEMENTE SICURA COMPLETA | da 1 a 3 |
| ORGANIZZAZIONE del LAVORO | SCARSA/INCERTA SUFFICIENTEMENTE SICURA COMPLETA | da 1 a 3 |
| PADRONANZA delle TECNICHE ESPRESSIVE | SCARSA/INCERTA SUFFICIENTEMENTE SICURA COMPLETA | da 1 a 3 |
| IMPEGNO/RISPETTO DEI TEMPI di consegna elaborati | SI/NO | 1 |

| | | |
|--------|--|-----|
| TOTALE | | /10 |
|--------|--|-----|

Si allegano un set di prove di verifica per l'acquisizione della competenza.

