

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

Formattato

AMBITO DISCIPLINARE: DISCIPLINE GEOMETRICHE

ORDINE DI SCUOLA:
INDIRIZZO:
CLASSI: Classi 2°A 2°B

Formattato

MODULO N. 4

TITOLO: DISEGNO GEOMETRICO: Teoria delle ombre

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa dei linguaggi artistici in vari contesti. • Saper riconoscere e utilizzare i codici e le tecniche del linguaggio visivo /visuale. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico. • Conoscenza delle convenzioni e della terminologia tecnica finalizzati alla interpretazione del linguaggio della disciplina nonché all'uso degli strumenti.
Descrizione della performance per dimostrare l'acquisizione della competenza (cosa l'alunno deve SAPER FARE)	1- elementi di base 2- ombre nelle proiezioni ortogonali 3- ombre nelle proiezioni assonometriche 4- ombre nelle proiezioni prospettiche

STRUTTURA DI APPRENDIMENTO	<p>Conoscenze: Tramite la conoscenza della costruzione geometrica degli elementi e delle figure fondamentali, dell'applicazione dei principi di proiezione e sezione, lo studente sarà guidato alla rappresentazione obiettiva attraverso le proiezioni ortogonali ed al confronto fra realtà tridimensionale e rappresentazione sul foglio da disegno. Attraverso la rappresentazione assonometrica, consolidando ed ampliando l'esperienza delle proiezioni parallele, lo studente sarà condotto a tradurre i dati metrici e geometrici degli oggetti e dello spazio sul piano bidimensionale, realizzando una visione unitaria dell'oggetto simile alla visione reale ed utilizzando i metodi appresi di descrizione delle forme</p> <p>Capacità: 1-Saper utilizzare materiali e strumenti 2-saper eseguire le proiezioni ortogonali 3-saper visualizzare gli oggetti nello spazio</p>
TEMPI	3°bimestre

METODOLOGIA (per I&FP privilegiare didattica laboratoriale)	<p>L'attività di insegnamento verrà sviluppata secondo il metodo scientifico nella sua caratterizzazione induttiva e deduttiva, in funzione del conseguimento degli obiettivi didattici. Verranno strutturate apposite unità didattiche intorno ai contenuti proposti. Ogni unità didattica sarà svolta nelle tre fasi di "informazione - produzione - (performance) verifica", tenendo conto dei seguenti momenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. definizione degli obiettivi didattici 2. valutazione diagnostica per l'accertamento dei prerequisiti 3. selezione dei contenuti 4. scelta dei metodi, strumenti, attività 5. definizione dei tempi di attuazione 6. costruzione delle prove di verifica 7. strutturazione delle ipotesi di recupero <p>Metodologicamente l'attività verrà condotta principalmente attraverso la soluzione di problemi assegnati: dall'informazione alla ristrutturazione delle informazioni ricevute (problem-solving).</p>
TESTO DI COMPITO E MODALITÀ DI VERIFICA	<p>Verranno effettuate due valutazioni sull'utilizzo della teoria delle ombre .</p> <p>La verifica dell'apprendimento sarà basata su criteri di validità e oggettività. Oggetto di verifica sarà l'obiettivo che lo studente deve raggiungere, perciò stesso la misura attribuita alle prove di verifica scaturirà dal confronto: prestazione/obiettivo da raggiungere.</p> <p>Strumenti di verifica saranno: prove non strutturate (grafiche) e prove strutturate (test di apprendimento).</p> <p>Il processo valutativo, riferito all'articolazione dei contenuti, sarà distinto in valutazione diagnostica, formativa e sommativa: accertati i prerequisiti al principio di ogni UU.DD., verrà osservato il modo in cui gli studenti procedono nell'apprendimento, anche al fine di individuare chi bisogno di attività di recupero; la classificazione degli allievi secondo il loro "rendimento" avverrà per criterio.</p> <p>Sono previste ai fini della valutazione formativa: la misurazione dei successi di apprendimento al termine di ogni U.D., accompagnata dalla verifica degli esercizi svolti per conseguire l'obiettivo preposto. Alla fine di ogni U.D. verranno registrate due valutazioni, una strettamente legata alla prestazione finale (performance), l'altra che tenga conto della quantificazione dei comportamenti osservabili.</p>
COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI	

BIENNIO
GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
AMBITO: DISCIPLINE GEOMETRICHE

Formattato: Italiano (Italia)

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO		
<u>A) Correttezza degli elaborati</u>	<u>Scarso / incerto</u>	<u>1</u>		
	<u>Sufficientemente sicuro</u>	<u>2</u>		
	<u>Completo</u>	<u>3</u>		
<u>B) Organizzazione nella gestione delle fasi operative</u>	<u>Scarso / incerto</u>	<u>1</u>		
	<u>Sufficientemente sicuro</u>	<u>2</u>		
	<u>Completo</u>	<u>3</u>		
<u>C) Padronanza delle tecniche espressive</u>	<u>Scarso / incerto</u>	<u>1</u>		
	<u>Sufficientemente sicuro</u>	<u>2</u>		
	<u>Completo</u>	<u>3</u>		
<u>D) Impegno e rispetto dei tempi di consegna</u>		<u>1</u>		
<u>TOTALE</u>			<u>/ 10</u>	

Si allegano un set di prove di verifica per l'acquisizione della competenza.