

# RELAZIONE PER IL PROGETTO MINECRAFT

## Introduzione

Noi ragazzi del polo Bianciardi 2 a s.c. riteniamo il progetto Minecraft per l'agenda 2030 un lavoro divertente e costruttivo che ci permette di creare e immaginare il futuro che tutti noi vorremmo. Ognuno di noi lavorerà al progetto per renderlo unico, tutti saranno partecipi poiché il tema di tutto ciò è il futuro e sarà rappresentato da ognuno di noi un domani. Saremo noi adolescenti di oggi a decidere di cambiare questo mondo, renderlo un posto migliore e sicuro, non commettere gli stessi sbagli che sono stati commessi in passato.

## Fase 1: studio dell'Agenda 2030

Per lo studio dell'agenda 2030 abbiamo letto tutti insieme i 17 obiettivi e abbiamo discusso il significato di ciascuno.

Abbiamo, poi, elencato gli edifici più importanti in una società. Ognuno di noi ha espresso il proprio pensiero ed indicato l'edificio che secondo lui era più importante, elencando quali potessero essere le caratteristiche salienti da rendere conformi all'Agenda. Dopo averli scritti tutti sulla lavagna, abbiamo cerchiato quelli più significativi e ci siamo divisi in gruppi di 4/5 persone per idearli.

## Fase 2: ricerca edifici su Internet e riflessione sul territorio

Per scegliere le caratteristiche dei materiali, la forma degli edifici e per avere un'idea di ciò che è già presente nel mondo reale, alcuni di noi hanno fatto ricerche su Internet, altri hanno guardato video su Youtube, altri, invece, hanno iniziato a lavorare facendo degli schizzi su carta, così ognuno si è creato una sua idea ed ha iniziato il proprio lavoro.

## Fase 3: bozze su carta degli edifici

Alcune ragazze della classe hanno disegnato su carta gli edifici che poi sarebbero stati costruiti su Minecraft, per avere un'idea più precisa e del risultato finale.

## Fase 4: costruzione del mondo su Minecraft

Prima di iniziare ad utilizzare Minecraft la professoressa ci ha fatto vedere alcuni video dove veniva spiegato cos'è Minecraft, come si usa, come possiamo accedere, come possiamo creare mondi.

Minecraft è un videogioco disponibile su quasi tutti i dispositivi. Il gioco è basato sulla costruzione di oggetti attraverso l'uso di blocchi colorati. Il mondo si presenta in pixel art dove i blocchi, oltre ad essere di diversi colori, possono avere diverse texture a seconda dei diversi materiali come ad esempio: erba, legno, vetro. Il giocatore può trovare i diversi oggetti ed elementi naturali oppure costruirseli dando vita al proprio mondo e creandolo a proprio piacimento.

Entrati nel mondo messo a disposizione dall'organizzazione del progetto, abbiamo visto che c'era un edificio molto grande colorato di grigio, rosso e nero (la riproduzione del museo di Venezia), poi per tutto il resto del territorio non c'era altro. Questo ci ha fatto capire che dovevamo costruire in quell'area infinita. E' stato molto piacevole trovare quell'edificio, perché è sempre bello scoprire nuovi modi per rappresentare la realtà.

Poi ogni ragazzo ha iniziato a costruire l'edificio nella propria area. Il progetto ha richiesto abbastanza impegno in termini di ore quindi, dato che le ore di informatica dedicate a questo lavoro non bastavano più, abbiamo chiesto ad altri professori di concederci del tempo e così abbiamo iniziato a lavorare più solidamente. Purtroppo l'attuale situazione sanitaria da COVID-19 non ci ha permesso contatti fisici per continuare il lavoro in classe in quanto è fondamentale che ognuno minimizzi contatti con altre persone e di conseguenza le scuole sono state chiuse. Abbiamo però scoperto come le piattaforme digitali, che solitamente utilizziamo per scopi personali e ludici, ci permettono di continuare a lavorare anche a distanza, così siamo riusciti a portare avanti il nostro progetto anche se non nel modo che avremmo voluto.

Nel nostro mondo abbiamo costruito due edifici: un asilo con parco giochi e una torre multifunzionale. Abbiamo cercato di utilizzare materiali riciclabili e li abbiamo pensati con raccolta differenziata, riutilizzo dell'acqua, produzione di energia elettrica propria. Purtroppo non siamo riusciti a realizzare tutti i dettagli che potevano evidenziare queste caratteristiche perché anche se possibile, ci è risultato difficile lavorare a distanza. Abbiamo allegato anche due immagini fatte in pixel art perché ci piaceva il tipo di attività.

## Conclusioni

Questo progetto è stata una buona idea per stabilire un clima di calma e divertimento tra tutti noi compagni di classe. Abbiamo cercato di svolgere tutto al meglio applicandoci affinché potesse nascere un mondo Minecraft professionale che potesse racchiudere gli ideali di un modello di città ecosostenibile e funzionale.

E' stata una bella esperienza. Sicuramente cercheremo di partecipare ad altri progetti come questo cercando da subito di lavorare sodo per realizzare quanto più possibile. Il lavoro di gruppo ci ha fatto capire quanto è bello poter lavorare insieme, ce ne siamo resi conto soprattutto adesso, in questo momento così difficile.



