



Rassegna stampa

GIUGNO 2021

quotidiani cartacei

siti web e giornali on line

SCUOLA E SOCIETÀ

Prodotta dai ragazzi del Grafico la brochure dell'Unione ciechi

Gli studenti hanno raccolto informazioni e stabilito contatti con la onlus
La presidente Sereni: «Lavori bellissimi, è stato difficile per noi scegliere»

Lina Senserini

GROSSETO. Nasce dalla collaborazione con gli studenti della classe quarta A del Grafico-pubblicitario di Grosseto la nuova brochure informativa dell'Unione italiana ciechi.

Una bella iniziativa, che ieri ha avuto il suo momento conclusivo nella consegna di una targa da parte della onlus ai ragazzi, come riconoscimento del loro impegno. Che peraltro ha prodotto una serie di lavori tutti meritevoli, tanto da non sceglierne solo uno da far stampare, ma decidere per un collage tra quelli più belli. La brochure contiene le informazioni sui servizi, le attività, i progetti, i contatti e i riferimenti della sezione locale dell'Unione italiana ciechi, che i 23 ragazzi del Grafico-pubblicitario hanno realizzato secondo la loro sensibilità, dopo aver rac-



Alcuni studenti della quarta A cui l'Unione ciechi ha consegnato ieri una targa (FOTO AGENZIA BF)

colto informazioni, aver guardato alcuni video, aver cercato un contatto con una disabilità a loro sconosciuta. Il risultato è stato sorprendente. «Siamo rimasti molto colpiti dalla bellezza dei lavori proposti – dice **Sioli Sereni**, da settembre nuova presidente dell'Uic

di Grosseto – che ha reso davvero difficile per noi scegliere solo alcune delle brochure realizzate. C'è chi ha immaginato i puntini del braille colorati, chi ha disegnato le brochure con i colori del nostro logo, chi ha scelto frasi e slogan. Questa iniziativa aveva l'obiettivo

di portare la disabilità visiva nelle scuole, per far capire ai più giovani i limiti e le difficoltà che non vedenti e ipovedenti incontrano nella quotidianità. Volevamo inoltre creare una brochure giovane, colorata, smart. Obiettivi colti pienamente».

Il progetto è partito a novembre, grazie alla collaborazione con la professoressa **Donatella Bonaccorsi** che ha seguito passo passo il lavoro, peraltro con le mille difficoltà legate al Covid e alla didattica a distanza, che ha reso molto più complicato il confronto con l'associazione. La brochure scelta, che è il risultato di un assemblaggio tra diverse idee e proposte dei ragazzi, sarà prodotta in 5 mila copie a cura della farmacia San Giuseppe di Grosseto, che si è offerta di pagare la stampa, allargando la collaborazione con l'Uic, già consolidata in altri servizi. Dopodiché saranno distribuite in ospedale, negli ambulatori, nelle farmacie per far conoscere le attività della onlus a chi potrebbe averne bisogno.

Da parte sua l'Uic, per ringraziare i ragazzi, oltre alla targa consegnata ieri alla classe, si farà carico di acquistare e donare materiali didattici in accordo con la scuola. «“Gli occhi sono ciechi se non si vede con il cuore”, è lo slogan scelto da uno degli studenti e la loro sensibilità in questa occasione ne è la dimostrazione», conclude Sereni, annunciando a breve un altro importante traguardo: l'apertura del Centro di ipovisione, all'interno dell'Oculistica all'ospedale di Grosseto, dove fare attività di riabilitazione, supporto per gli ausili e diagnostica. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CASTIGLIONE

Acqua self service Al bagno Delfino lotta alla plastica



Il distributore di acqua a gettoni

Per frenare l'uso delle bottiglie di plastica e per avere sempre l'acqua fresca in ogni momento, al bagno Delfino da quest'anno i clienti potranno fare rifornimento direttamente da un erogatore di acqua self service. «Abbiamo deciso di installare una colonna d'acqua self service a gettoni – hanno spiegato i titolari – considerato soprattutto l'impegno che il Comune di Castiglione della Pescaia mette da anni nella lotta contro l'inquinamento dalla plastica. Dobbiamo pensare alla salvaguardia del nostro ambiente, del mare, e nel nostro piccolo abbiamo voluto sensibilizzare cittadini e turisti a usare sempre meno oggetti mono uso». Da oggi, quindi, al Delfino si presta maggiore attenzione all'ambiente.



IL TIRRENO

GROSSETO

[Noi](#) [EVENTI](#) [NEWSLETTER](#) [LEGGI IL QUOTIDIANO](#) [SCOPRI DI PIÙ](#)

Grosseto » Cronaca

Prodotta dai ragazzi del Grafico la brochure dell'Unione ciechi



Gli studenti hanno raccolto informazioni e stabilito contatti con la onlus La presidente Sereni: «Lavori bellissimi, è stato difficile per noi scegliere»

LINA SENSERINI

29 MAGGIO 2021



Lina Senserini

Grosseto. Nasce dalla collaborazione con gli studenti della classe quarta A del Grafico-pubblicitario di Grosseto la nuova brochure informativa dell'Unione italiana ciechi.

Una bella iniziativa, che ieri ha avuto il suo momento conclusivo nella consegna di una targa da parte della onlus ai ragazzi, come riconoscimento del loro impegno. Che peraltro ha prodotto una serie di lavori tutti meritevoli, tanto da non sceglierne solo uno da far stampare, ma decidere per un collage tra quelli più belli. La brochure contiene le informazioni sui servizi, le attività, i progetti, i contatti e i riferimenti della sezione locale dell'Unione italiana ciechi, che i 23 ragazzi del Grafico-pubblicitario hanno realizzato secondo la loro sensibilità, dopo aver raccolto informazioni, aver guardato alcuni video, aver cercato un contatto con una disabilità a loro sconosciuta. Il risultato è stato sorprendente. «Siamo rimasti molto colpiti dalla bellezza dei lavori proposti – dice **Sioli Sereni**, da settembre nuova presidente dell'Uic di Grosseto – che ha reso davvero difficile per noi scegliere solo alcune delle brochure realizzate. C'è chi ha immaginato i puntini del braille colorati, chi ha disegnato le brochure con i colori del nostro logo, chi ha scelto frasi e slogan. Questa iniziativa aveva l'obiettivo di portare la disabilità visiva nelle scuole, per far capire ai più giovani i limiti e le difficoltà che non vedenti e ipovedenti incontrano nella quotidianità. Volevamo inoltre creare una brochure giovane, colorata, smart. Obiettivi colti pienamente».

Il progetto è partito a novembre, grazie alla collaborazione con la professoressa **Donatella Bonaccorsi** che ha seguito passo passo il lavoro, peraltro con le mille difficoltà legate al Covid e alla didattica a distanza, che ha reso molto più complicato il confronto con l'associazione. La brochure scelta, che è il risultato di un assemblaggio tra diverse idee e proposte dei ragazzi, sarà prodotta in 5mila copie a cura della farmacia San Giuseppe di Grosseto, che si è offerta di pagare la stampa, allargando la collaborazione con l'Uic, già consolidata in altri servizi. Dopodiché saranno distribuite in ospedale, negli ambulatori, nelle farmacie per far conoscere le attività della onlus a chi potrebbe averne bisogno.

Da parte sua l'Uic, per ringraziare i ragazzi, oltre alla targa consegnata ieri alla classe, si farà carico di acquistare e donare materiali didattici in accordo con la scuola. «“Gli occhi sono ciechi se non si vede con il cuore”, è lo slogan scelto da uno degli studenti e la loro sensibilità in questa occasione ne è la dimostrazione», conclude Sereni, annunciando a breve un altro importante traguardo: l'apertura del Centro di ipovisione, all'interno dell'Oculistica all'ospedale di Grosseto, dove fare attività di riabilitazione, supporto per gli ausili e diagnostica. –

© RIPRODUZIONE RISERVATA

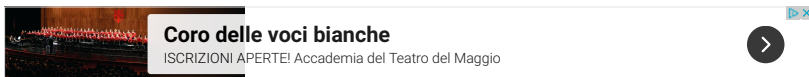
Taboola Feed

IL TIRRENO

L'estate maremmana è "clean": tre mesi di eventi a difesa dell'ambiente - IIGiunco.net

press,commtech. the leading company in local digital advertising anso

IL GIUNCO.NET
il quotidiano della Maremma



GROSSETO

L'estate maremmana è "clean": tre mesi di eventi a difesa dell'ambiente

di Redazione - 01 Giugno 2021 - 16:25



GROSSETO – È stato presentato oggi il cartellone di eventi di "Estate Clean", la festa lunga tutta l'estate che il Comune di Grosseto – Settore Ambiente ha voluto promuovere per sensibilizzare la cittadinanza alla tutela e la salvaguardia del litorale grossetano.

La serie di eventi organizzati in collaborazione con l'Associazione balneari di Grosseto, con la partecipazione di Lions Distretto 108La, Sei Toscana e la Pro Loco di Marina e Principina, vanta uno sponsor d'eccezione: si tratta di +Three*** un nuovo brand di borse e accessori completamente Made in Italy fondato sui principi dello sviluppo etico e sostenibile i cui valori fondanti ben si sposano con l'idea di salvaguardia ambientale che sta alla base di "Estate Clean".

6/7/2021

L'estate maremmana è "clean": tre mesi di eventi a difesa dell'ambiente - IIGiunco.net

Estate Clean 2021 Marina di Grosseto e Principina

VENERDÌ 4 GIUGNO
Giorno "Trash"
L'intera giornata sarà dedicata al tema dello "scarto" che vedrà la produzione di opere d'arte dai rifiuti che vedranno la luce in mostra nei vari stabilimenti balneari che ospiteranno altrettante "Trash Art" in un'azione che si pone l'obiettivo di sensibilizzare a Marina e Principina.

VENERDÌ 5 GIUGNO
Raccolta a tema "+THREE FREE" presso gli stabilimenti balneari di Marina e Principina.
Korrali e Lione di Orobia e Montecatini che focalizza l'attenzione su iniziative di raccolta e riuso.
Ritiro rifiuti di plastica differenziata.
Alle ore 19, al Forte, si terrà un convegno con la partecipazione dell'Assessorato degli enti di Marina e Principina.

SABATO 6 GIUGNO
"RIFIUTI UNITI PER L'AMBIENTE" presso gli stabilimenti balneari di Marina e Principina.
In occasione della Giornata mondiale dell'Ambiente, gli enti balneari di Marina e Principina, in collaborazione con il Comune di Grosseto, organizzano un'attività di sensibilizzazione e di raccolta dei rifiuti. I rifiuti saranno consegnati al gestore San Toscana, che provvederà a dare, simbolicamente, ai rifiuti prima di essere avviati al "Trash Art". Una attività che mira a ridurre il rischio della dispersione dei rifiuti per inquinare le spiagge.

Programma:
Ore 9.30 Ritiro a bordo accordi.
Ore 11.30 Ritiro alla Fortezza e presentazione a cura del brand +Three** della raccolta differenziata.
Ore 13.30 Convegno aperto a tutti degli Assessorati del Comune.

SABATO 14 E DOMENICA 15 GIUGNO
LA MOSTRA "TRASH ART" al Forte alla Fortezza.
Inaugurazione: sabato 14 giugno alle ore 10, con l'accompagnamento musicale.

SABATO 19 E DOMENICA 21 LUGLIO
SUI SPORCHIAMA L'AMBIENTE presso gli stabilimenti balneari di Marina e Principina.
Giorno "+Three"
L'intera giornata sarà dedicata al tema dello "scarto" che vedrà la produzione di opere d'arte dai rifiuti che vedranno la luce in mostra nei vari stabilimenti balneari che ospiteranno altrettante "Trash Art" in un'azione che si pone l'obiettivo di sensibilizzare a Marina e Principina.

VENERDÌ 20 LUGLIO
Raccolta a tema "+THREE FREE" presso gli stabilimenti balneari di Marina e Principina.
Korrali e Lione di Orobia e Montecatini che focalizza l'attenzione su iniziative di raccolta e riuso.
Ritiro rifiuti di plastica differenziata.
Alle ore 19, al Forte, si terrà un convegno con la partecipazione dell'Assessorato degli enti di Marina e Principina.

DOMENICA 15 AGOSTO
"PER FARE UN ALBERO CI VOGLIE... UN COCOMERO" presso gli stabilimenti balneari.
Convegno con offerte e favore del rimborsamento delle spese per Marina e Principina.

VEDI 22 AGOSTO
"FESTA FAMILIAE E NUOVA SHOW ART" PRESSO LA FORTEZZA.
Dopo una introduzione del sindaco, gli stabilimenti balneari saranno aperti per raccogliere un determinato tema (Giugno e luglio).
Premiazione dei migliori ed animazione.

Per tutte le info contattare l'ufficio ambiente al numero 0564 488877 oppure visitare il sito internet www.ufficiambientegrosseto.it



Si parte con la giornata del 4 giugno con l'inaugurazione al museo di Storia Naturale di Grosseto, della mostra "Trash art" promossa dal Lions Distretto 108La, lions zona M, tutti i club lions della provincia di Grosseto: protagonisti assoluti saranno i pesci realizzati in 3D dai ragazzi del liceo artistico del polo "Bianciardi", elaborati con materiali di riciclo derivante dalle plastiche recuperate dalle spiagge. Anche il liceo musicale ha partecipato, creando una colonna sonora che si intitola "The Sea". Le opere saranno successivamente esposte alla Fortezza di Marina di Grosseto.

Sabato 5 giugno, in occasione della Giornata mondiale dell'Ambiente, lungo tutte le spiagge grossetane, sarà possibile partecipare ad una grande raccolta dei rifiuti. Ai partecipanti verrà consegnato un kit e le istruzioni. I rifiuti raccolti verranno differenziati e il materiale riciclato verrà consegnato simbolicamente al brand eco-sostenibile +Three*** che già usa, per la sua nuova collezione, poliestere riciclato dalle plastiche raccolte negli oceani, e che ne farà gadgets e premi per la competizione sportiva di luglio. Alle ore 11.30 alla Fortezza di Marina di Grosseto si terrà una presentazione durante la quale il brand spiegherà il processo creativo e produttivo che entra in gioco per trasformare i rifiuti di plastica in prodotto finito. Alle ore 11.30 alla Fortezza di Marina di Grosseto si terrà una presentazione in cui il brand spiegherà il processo creativo e produttivo che entra in gioco per trasformare i rifiuti di plastica in prodotto finito.



L'ambiente da proteggere

«Estate Clean», festa del litorale

Tre mesi di eventi tra Marina e Principina per sensibilizzare la popolazione alla salvaguardia del territorio

GROSSETO

Si chiama «Estate Clean» ed è la festa - che durerà tutta l'estate - che il settore Ambiente del Comune di Grosseto ha voluto promuovere per sensibilizzare la cittadinanza alla tutela e la salvaguardia del litorale grossetano. La serie di eventi organizzati in collaborazione con l'Associazione balneari di Grosseto, con la partecipazione di Lions Distretto 108La, Sei Toscana e la Pro Loco di Marina e Principina, vanta uno sponsor d'eccezione: si tratta di +Three^{ooo} un nuovo brand di borse e accessori fondato sui principi dello sviluppo etico e sostenibile i cui valori fondanti ben si sposano con l'idea di salvaguardia ambientale che sta alla base di «Estate Clean». Sono tanti gli eventi che si susseguiranno tra Grosseto, Marina e Principina a Mare. Si parte venerdì con l'inaugurazione al museo di Storia Naturale di Grosseto, della mostra «Trash art» promossa dal Lions Distretto 108LA, lions zona M, tutti i club lions della provincia di Grosseto: protagonisti assoluti saranno i pesci realizzati in 3D dai ragazzi del liceo artistico del polo «L. Bianciardi», elaborati con materiali di riciclo derivate dalle plastiche recuperate dalle spiagge. Anche il liceo musicale ha partecipato, creando una colonna sonora che si intitola «The Sea». Le opere saranno successivamente esposte alla Fortezza di Marina di Grosseto. Sabato invece in occasione della Giornata mondiale dell'ambiente, lungo tutte le spiagge



La presentazione della rassegna «Estate Clean» che si è svolta ieri nella sala del Consiglio comunale di Grosseto

grossetane, sarà possibile partecipare ad una grande raccolta dei rifiuti. Ai partecipanti verrà consegnato un kit e le istruzioni. I rifiuti raccolti verranno differenziati e il materiale riciclato verrà consegnato simbolicamente al brand eco-sostenibile +Three^{ooo} che già usa, per la sua

APPLAUSI FINALI

Il 25 di agosto la premiazione dei contenitori dei bagnetti

nuova collezione, poliestere riciclato dalle plastiche raccolte negli oceani, e che ne farà gadgets e premi per la competizione sportiva di luglio. Alle 11.30 alla Fortezza di Marina di Grosseto si terrà una presentazione durante la quale il brand spiegherà il processo creativo e produttivo che entra in gioco per trasformare i rifiuti di plastica in prodotto finito. Sabato 10 e domenica 11 luglio è il turno dello sport: due giornate saranno infatti interamente dedicate all'attività sportiva. Anche lo sport ama l'ambiente: parte della quota

d'iscrizione verrà infatti devoluta per piantare nuovi alberi a Marina e Principina. Venerdì 30 luglio aperitivi a lume di candela per una serata totalmente a tema carbon free. Per l'occasione saranno presentati studi e buone pratiche legati alla carbon neutrality. A chiudere questa lunga serie di eventi ci sarà una festa conclusiva che si terrà mercoledì 25 agosto alla Fortezza: la premiazione dei «contenitori» creati dagli stabilimenti balneari sarà accompagnata da animazione e tanto divertimento.

Giornata mondiale per l'ambiente: le iniziative del Polo Bianciardi

di Redazione - 03 Giugno 2021 - 10:50



GROSSETO – Sabato 5 giugno sarà la Giornata mondiale per l'ambiente. «Gli studenti e le studentesse del Liceo artistico del Polo Bianciardi arrivano preparati e consapevoli a questo appuntamento istituito dall'Onu per ricordare la Conferenza di Stoccolma sull'Ambiente del 1972, durante la quale prese forma il programma delle Nazioni unite per l'ambiente. Ragazzi e ragazze delle classi 1B, 2A e 2C, all'interno delle attività della materia alternativa a IRC (religione) e di Storia dell'arte hanno lavorato su due percorsi legati all'ambiente, al territorio, alla tutela e all'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, entrambi destinati a favorire il raggiungimento delle competenze di cittadinanza».

L'obiettivo fondamentale della materia alternativa a IRC è stato quello di avvicinare, introdurre, sensibilizzare, sintonizzare studenti e studentesse verso la cultura dello sviluppo sostenibile, invece in Storia dell'arte, in collaborazione con l'Isgrec di Grosseto, hanno affrontato la questione della trasformazione del paesaggio della Maremma, ripercorrendo le azioni legate agli interventi promossi dai Lorena fino a giungere all'osservazione critica del paesaggio maremmano attuale. Il binomio proposto "ambiente – paesaggio" è stato affrontato non solo per ragionare di patrimonio naturale e paesaggistico, ma come "sistema complesso" che riguarda tutte le sfere della nostra esistenza, un ambiente che riflette i nostri stili e al quale tutti noi siamo interconnessi.

SICUREZZA, NON PAROLE. EXPORT UP: UNA MARCIA IN PIU PER CRESCERE.

SCOPRI DI PIU

sace
gruppo edp

«Per la realizzazione di tutto questo e sfidando le limitazioni della Dad, gli studenti e le studentesse hanno partecipato a dibattiti e convegni online e a ricerche guidate, ripercorrendo tappe storiche, economiche e sociologiche che, al termine di lunghi dialoghi, li hanno portati a dare un contributo attivo al tema della sostenibilità. Con disegni, fotografie, relazioni, hanno messo a fuoco tutte le tematiche proposte e hanno manifestato il bisogno di

spronare gli adulti verso un cambio di rotta radicale».

«Gli studenti delle classi seconde hanno chiuso l'esperienza stilando un loro Statuto del paesaggio, in cui hanno fatto appello al rispetto dell'ambiente, al contrasto verso l'inquinamento indiscriminato e alla riduzione dello sfruttamento delle materie prime. Tutti hanno partecipato attivamente con interesse a ogni attività, mostrando responsabilità, consapevolezza e spirito critico e tutto ciò ha fatto sì che le loro idee si materializzassero in prodotti che sono andati ad interpretare tutti i significati trasmessi».



“La giornata mondiale dell'ambiente – ricorda **Tommaso Fortini**, studente della 1 B Liceo artistico – vuole spingerci verso una riflessione urgente: il ripristino degli ecosistemi. L'obiettivo è quello di prevenire, fermare e in alcuni casi invertire i danni inflitti agli ecosistemi del Pianeta. La volontà di invertire la marcia c'è... Noi ragazzi stiamo facendo la nostra parte, ora tocca a voi fare la vostra. Teniamo a mente che il risultato dei nostri sforzi lo vedranno tutte le generazioni presenti sulla terra e tutte quelle a venire”.

GROSSETO

Lions Clubs e Liceo Artistico insieme per l'ambiente: al museo inaugurata la mostra "Trash art"

di Redazione - 04 Giugno 2021 - 16:37



GROSSETO – Si è concluso un ambizioso percorso didattico per il Liceo Artistico Bianciardi, che ha intrecciato educazione civica, buone pratiche ambientali, competenze imprenditoriali e una collaborazione attiva con i club Lions della Maremma. Una collaborazione che, nei mesi scorsi, si era concretizzata in un accordo tra scuola e il Distretto 108 Lions – La Toscana, nella figura del suo governatore **Marco Busini** per lo svolgimento dei percorsi per le competenze trasversali (l'ex alternanza scuola lavoro).

Gli studenti hanno partecipato al concorso, inserito nei service Lions 2021, "I Lions per il mare" per la realizzazione di pesci in 3D elaborati con materiali di riciclo, possibilmente plastiche recuperate sulle spiagge.

Il percorso, oltre all'attività creativa ed artistica, ha permesso ai ragazzi di affrontare, anche grazie agli esperti che li hanno coadiuvati nel progetto, tematiche scottanti quali le eco mafie, gli smaltimenti e recuperi corretti, le potenzialità del rifiuto rigenerato per approdare alla circolarità delle materie prime e seconde: argomenti inseriti da quest'anno nei programmi di Educazione civica, la nuova materia introdotta nei percorsi scolastici italiani proprio dal 2020-2021.

Sabato 13 marzo, alla presenza dei delegati Lions dei cinque club della provincia, di **Rinaldo Favilli**, referente Ambiente Lions, e di **Gloria Mazzi**, presidente di Zona, sono state selezionate sette sculture di pesci che parteciperanno alla fase finale regionale, una per ciascuno dei cinque club della provincia (Orbetello i Presidi, Grosseto Host, Castiglione della Pescaia Salebrum, Amiata, Alta Maremma), una per il club Leo "Iannitelli" e infine una per la zona M.

Le opere sono state inviate a Firenze per entrare nella selezione finale da cui una giuria, composta anche di professori dell'Accademia di Belle Arti. Le opere sono già state selezionate e tre delle nostre sono tra i finalisti che verranno decretati domani al Gabinetto distrettuale, il 5 giugno a Piombino.

Questa data rientra nel periodo dall'1 al 6 giugno, in occasione della giornata mondiale dell'ambiente del 5 giugno, istituita fin dal 1972 dall'Onu, organizzazione della Lions Tuscany Green Week per celebrare l'ambiente e la sua salvaguardia.

Anche a Grosseto, nell'ambito della settimana dedicata all'ambiente, è stata allestita una mostra con tutte le opere create dai ragazzi, organizzata dai Lions della zona M, dove tutti i lavori parlano di mare e di tutela, e conducono i visitatori in un percorso di riflessione sui temi di salvaguardia ambientale e cura del mare. Questa mostra è stata realizzata grazie alla fondamentale sinergia con le istituzioni: Comune di Grosseto, l'assessore all'Ambiente **Simona Petrucci**, Fondazione Grosseto Cultura, il direttore del Museo di Storia naturale **Andrea Sforzi**, e il Polo Bianciardi di Grosseto.

La mostra è stata inaugurata presso il Museo di Storia naturale, alla presenza del prefetto di Grosseto **Fabio Marsilio**, del sindaco di Grosseto **Antonfrancesco Vivarelli Colonna**, dell'assessore all'ambiente **Simona Petrucci**, di **Marco Busini**,

governatore Lions distretto 108La Toscana, di **Maurizio Giani**, coordinatore dipartimento ambiente per il Distretto Lions 108LA, di **Gloria Mazzi** presidente Lions di zona M, di **Daniela Giovannini**, dirigente scolastico del Polo Bianciardi, di **Fabio Massai**, delegato del provveditore di Grosseto, di **Andrea Sforzi**, direttore del museo di storia naturale, dei docenti e ragazzi del Liceo Artistico, e di **Raffaele Gambassi** e **Paola Taliani**, cerimonieri distrettuali.

"Con l'inaugurazione della mostra "Trash art" si dà il via a Estate Clean, la sfilata di eventi estivi voluta dall'Amministrazione comunale per sensibilizzare cittadini e turisti alla tutela delle nostre bellissime coste – affermano il sindaco Antonfrancesco Vivarelli Colonna e l'assessore all'Ambiente **Simona Petrucci** -. La mostra dei pesci elaborati esclusivamente con la plastica raccolta e riciclata dai nostri mari, lancia un bellissimo messaggio: i giovani sono pronti a raccogliere le sfide del futuro e trasformare quello che è scarto, quello che è brutto, in bellissime opere d'arte che aiutano l'ambiente, un valore riconosciuto dalla Costituzione italiana a partire dalla riforma del titolo V del 2001. Come Istituzioni siamo pertanto chiamati ad assumere l'ambiente come obiettivo guida nella nostra attività: la tutela dell'ecosistema è il fondamento imprescindibile che sostiene la vita umana sul nostro pianeta e per questo va protetto ad ogni costo".

"Questo bellissimo progetto – interviste **Gloria Mazzi** – è stato realizzato con cura e intensa attività dei nostri ragazzi in questo anno così difficile ha un maggiore plauso da parte di tutti noi Lions per averlo concretizzato, un grazie sentito da parte mia in quanto presidente di zona, nella speranza che questo percorso iniziato insieme possa continuare anche nei prossimi anni".

Al concorso hanno aderito le classi 3A, 3B e 4B del Liceo Artistico, e gli studenti hanno realizzato opere elaborate con materiali di recupero plastici, elettronici, tessuti, proprio per alzare la voce sui danni arrecati al mare e al suo habitat dalle tonnellate di rifiuti che vengono riversate in acqua. Poiché non era possibile far uscire gli studenti dal contesto scolastico, questi hanno operato come liberi professionisti, lavorando in maniera autonoma, con il supporto di docenti e professionisti esterni alla scuola che, in streaming, li hanno seguiti nelle loro progettazioni e produzioni attorno al tema ormai inderogabile della sostenibilità ambientale.

Inoltre, proprio nell'ottica della multidisciplinarietà anche tra indirizzi artistici diversi dello stesso istituto, sono stati coinvolti, grazie alla docente **Gloria Mazzi**, anche gli studenti della classe terza del Liceo Musicale Bianciardi. Nel progetto del PCTO del professore **Lorenzo Pezzella**, ovvero "Musica in rete", insieme al loro tutor esterno **Riccardo Cavalieri**, che ha composto il brano "The sea", hanno suonato e registrato lo stesso che sarà utilizzato come colonna sonora delle mostre dei pesci che verranno allestite.

Un lavoro dunque di grande trasversalità e creatività che, attraverso l'arte e la bellezza, vuole fare bene alla natura.

In occasione dell' inaugurazione mostra " Trash Art – Lions per il Mare", i Dynamite 36 sono stati invitati come ospiti musicali. La loro voglia di esibirsi dopo il lunghissimo stop dovuto alla pandemia era tanta e si è subito visto dall'energia musicale dei ragazzi. Due ore di musica hanno accompagnato i visitatori della mostra e i turisti che recandosi in piazza Bovie hanno assistito alla performance della band e sono stati trascinati dall'entusiasmo dei musicisti.



I Dynamite 36 è composta da cinque giovani studenti appartenenti all'istituto Liceo musicale Polo Bianciardi di Grosseto da dove è iniziato il loro progetto musicale. Principalmente il loro repertorio è composto da cover pop rock italiane e inglesi ed al momento hanno un brano inedito pubblicato sulle piattaforme digitali un anno fa "La Ragazza Del Campo". Al termine del loro ritorno alla musica live, i Dynamite ci tengono ringraziare i Lions e la loro professoressa **Gloria Mazzi** per aver dato loro la possibilità di ripartire con la loro passione, la Musica.

Contenuti Sponsorizzati da Taboola

Cambio di rotta nei trasporti si avvicina lo stop al petrolio

La Repubblica per Edison

GIORNATA MONDIALE DELL'AMBIENTE



Artistico Bianciardi: studenti per lo sviluppo sostenibile

Oggi è la Giornata mondiale per l'ambiente. Gli studenti e le studentesse del Liceo artistico Polo Bianciardi arrivano preparati e consapevoli a questo appuntamento: ragazzi e ragazze delle classi 1^a B, 2^a A e 2^a C hanno lavorato su due percorsi legati all'ambiente, al territorio, alla tutela e all'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Un lavoro di avvicinamento e sensibilizzazione di studentesse verso la cultura dello svi-

luppo sostenibile. In collaborazione con l'Igrec, inoltre, alcuni ragazzi hanno affrontato la questione della trasformazione del paesaggio della Maremma, ripercorrendo le azioni legate agli interventi promossi dai Lorena fino a giungere all'osservazione critica del paesaggio maremmano attuale. Studenti e studentesse hanno partecipato a dibattiti e convegni online e a ricerche guidate, ripercorrendo tappe storiche, economi-

che e sociologiche che, al termine, li hanno portati a dare un contributo attivo al tema della sostenibilità. Con disegni, foto, relazioni, hanno messo a fuoco tutte le tematiche proposte e hanno manifestato il bisogno di spronare gli adulti verso un cambio di rotta radicale. «L'obiettivo è prevenire, fermare e in alcuni casi invertire i danni inflitti agli ecosistemi del Pianeta», ci ricorda **Tommaso Fortini**, giovanissimo studente della 1^a B Liceo artistico. «La volontà di invertire la marcia c'è... Noi ragazzi stiamo facendo la nostra parte, ora tocca a voi fare la vostra!».

(nelle foto i lavori di **Tommaso Fortini**, 1^a B; **Alessia Bianciardi e Danu Dan**, 2^a C). —

Tre opere degli studenti del Bianciardi per il concorso "I Lions per il mare" in lizza a Piombino. Intanto tutte le sculture, realizzate con materiale di riciclo, sono visibili nella mostra "Trash art"

L'arte contro l'inquinamento In finale i pesci in 3D del liceo

IL PROGETTO

Tutela dell'ambiente e creatività artistica. Si è concluso un ambizioso percorso didattico per il liceo artistico Bianciardi di Grosseto, che ha intrecciato educazione civica, buone pratiche ambientali, competenze imprenditoriali e una collaborazione attiva con i club Lions della Maremma. Una collaborazione che, nei mesi scorsi, si era concretizzata in un accordo tra scuola e Distretto 108La Lions Toscana, nella figura del governatore **Marco Busini**, per svolgere un Pcto (l'ex alternanza scuola lavoro).

Gli studenti hanno partecipato al concorso, inserito nei service Lions 2021, "I Lions per il mare" per la realizzazione di pesci in 3D elaborati con materiali di riciclo, possibilmente plastiche recuperate sulle spiagge. Il percorso, oltre all'attività creativa, ha permesso ai ragazzi di affrontare, anche grazie a esperti, tematiche come ecomafie, smaltimenti e recuperi corretti, potenzialità

del rifiuto rigenerato.

Alla presenza dei delegati Lions dei cinque club della provincia, di **Rinaldo Favilli**, referente ambiente Lions, e di **Gloria Mazzi**, presidente di zona M, sono state selezionate sette sculture di pesci che parteciperanno alla fase finale regionale, una per ciascuno dei cinque club (Orbetello i Presidi, Grosseto Host, Castiglione della Pescaia Salebrum, Amiata, Alta Maremma), una per il club "F. Iannitelli" e una per la zona M.

Tre opere sono finaliste. Oggi – per la giornata mondiale dell'ambiente – al Gabinetto distrettuale di Piombino la proclamazione dei vincitori.

Ieri mattina al Museo di Storia naturale di Grosseto è stata inaugurata la mostra "Trash Art", con tutte le opere create dai ragazzi, organizzata dai Lions della zona M, grazie alla sinergia con Comune di Grosseto, Fondazione Grosseto Cultura, Polo Bianciardi. Sono intervenuti il prefetto **Fabio Marsilio**, **Marco Busini**, **Maurizio Gianni**, coordinatore dipartimento ambiente per il Distretto Lions 108La, Gloria



GLI ABITANTI DEL MARE REALIZZATI CON MATERIALI DI RICICLO AL MUSEO DI STORIA NATURALE

Mazzi, **Daniela Giovannini** dirigente del Polo Bianciardi, **Fabio Massai**, delegato del provveditore di Grosseto, **Andrea Sforzi**, direttore del Museo di storia naturale, docenti e ragazzi del liceo, **Raffaele Gambassi** e **Paola Taliani**. Il sindaco **Antonfrancesco Vivarelli Colonna** e l'assessora all'ambiente **Simona Petrucci** hanno ricordato come l'inaugurazione di Trash art apra "Estate Clean", gli eventi estivi voluti dal Comune «per sensibilizzare cittadini e turisti alla tutela delle nostre bellissime coste».

Al concorso hanno aderito le classi 3^a A, 3^a B e 4^a B del liceo artistico. Gli studenti hanno realizzato opere con materiali di recupero plastici, elettronici, tessuti, per alzare la voce sui danni arrecati al mare e al suo habitat dalle tonnellate di rifiuti riversate in acqua. Poiché non era possibile farli uscire dal contesto scolastico, hanno operato come liberi professionisti, con il supporto di docenti e professionisti esterni alla scuola che, in streaming, li hanno seguiti nelle loro progettazioni e produzioni attorno al tema ormai inderogabile della sostenibilità ambientale.

Inoltre sono stati coinvolti, grazie alla docente Mazzi, anche gli studenti della 3^a del liceo musicale Bianciardi. Nel progetto "Musica in rete" del professor **Lorenzo Pezzella**, insieme al tutor esterno, il maestro **Riccardo Cavalieri**, hanno suonato e registrato il brano *The sea* (Il mare) composto da Cavalieri, che sarà usato come colonna sonora delle mostre dei pesci che verranno allestite. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

SEMPRONIANO



Uno dei tre macachi usciti dal laboratorio e ora ospitati al Crasm

Mai più in laboratorio La Lav porta al Crasm tre macachi veronesi

SEMPRONIANO. Altri tre macachi, usciti da laboratori di sperimentazione, sono stati portati ieri al Crasm di Semproniano dalla Lav. Sono tre macachi, uno di 30 e due di 20 anni, che si uniscono ai circa 40 macachi già presenti al Centro, diretto da **Marco Aloisi**, anch'essi provenienti da laboratori universitari.

I tre esemplari provengono dal Dipartimento di neuroscienze dell'università di Verona, che ha deciso di aderire al programma della Lav e di non fare più sperimentazione su questi primati. I tre animali sono arrivati ieri po-

meriggio e saranno ora inseriti nel progetto di riabilitazione, per cercare di dimenticare gli anni di esperimenti sul cervello, e sono affidati ora a veterinari e personale specializzato in primati.

«Un macaco non è un essere umano – spiega la biologa **Michela Kuan** della Lav – e il modello animale è fuorviante in oltre il 95 per cento dei casi». «Quella di Verona è la terza università che decide di non sperimentare più sui primati e di affidarli alla Lav», dice il presidente nazionale **Gianluca Felicetti**. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La Nazione, sabato 5 giugno

[L'iniziativa](#)

«Trash Art», i pesci in 3D realizzati dagli studenti

Presentati i lavori del Liceo Artistico Oggi sul litorale il giorno della pulizia della spiaggia

GROSSETO

Iniziato il progetto «Lions per il mare», un percorso che vede in prima linea ambiente, con la raccolta dei rifiuti nei nostri mari e fiumi, i giovani nel coinvolgimento delle scuole di arte per la creazione delle opere, la cultura che si inserisce a pieno titolo con la realizzazione di mostre e convegni che riguardano le te-

matiche. Si è concluso un ambizioso percorso didattico per il Liceo Artistico Bianciardi, che ha intrecciato educazione civica, buone pratiche ambientali, competenze imprenditoriali e una collaborazione attiva con i club Lions della Maremma. Gli studenti hanno partecipato al concorso realizzando pesci in 3D elaborati con materiali di riciclo, possibilmente plastiche recuperate sulle spiagge. La mostra è stata inaugurata al museo di storia naturale. «Con l'inaugurazione della mostra 'Trash art' si dà il via a Estate Clean, la sfilata di eventi estivi voluta dall'Amministrazione comunale per sen-

sibilizzare cittadini e turisti alla tutela delle nostre bellissime coste – ha detto l'assessore all'ambiente Simona Petrucci –. La mostra dei pesci elaborati esclusivamente con la plastica raccolta e riciclata dai nostri mari, lancia un bellissimo messaggio: i giovani sono pronti a raccogliere le sfide del futuro e trasformare quello che è scarto, quello che è brutto, in bellissime opere d'arte che aiutano l'ambiente, un valore riconosciuto dalla Costituzione italiana a partire dalla riforma del titolo V del 2001. Come Istituzioni siamo pertanto chiamati ad assumere l'ambiente come obiettivo guida nella nostra attività: la tutela dell'ecosistema è il fondamento imprescindibile che sostiene la vita». Oggi intanto lungo tutte le spiagge grossetane, sarà possibile partecipare ad una grande raccolta dei rifiuti. Ai partecipanti verrà consegnato un kit e le istruzioni.



L'assessore Simona Petrucci con Gloria Mazzi (Lions Club)

La Nazione, sabato 5 giugno

Polo Bianciardi

Gli studenti dell'Artistico ricordano la Giornata mondiale per l'ambiente

Gli alunni per celebrare l'evento hanno realizzato alcune opere dedicate allo sviluppo sostenibile



Oggi si celebra la Giornata mondiale per l'ambiente e gli studenti e studentesse del Liceo artistico del Polo Bianciardi sono in prima fila per tutelare l'ambiente. Ragazzi e ragazze delle classi 1B, 2A e 2C, all'interno delle attività della materia alternativa a IRC e di Storia dell'arte hanno lavorato su due percorsi legati all'ambiente, al territorio, alla tutela e all' Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, entrambi destinati a favorire il raggiungimento delle competenze di cittadinanza. Gli obiettivi fondamentali sono stati quelli di avvicinare gli studenti e studentesse verso la cultura dello sviluppo sostenibile.

“Liberi tutti”: il Polo Bianciardi premiato con quattro riconoscimenti

di Daniele Reali - 06 Giugno 2021 - 10:08



GROSSETO – Anche se nell'anno scolastico 19-20 l'avvento della pandemia ha eclissato ogni attività di tipo relazionale, la profondità dell'esperienza vissuta dagli studenti del Liceo Artistico e del Tecnico Grafico del Polo Luciano Bianciardi nel concorso “Liberi tutti”, non è andata perduta.. anzi è stata riconosciuta e premiata, proprio nell'edizione 20/21 aperta anche alle opere prodotte lo scorso anno.

“Liberi tutti – idee, proposte, progetti per una società senza barriere” è un premio realizzato dalla Commissione Comunale per le disabilità, in collaborazione con l'assessorato alle Politiche sociali e all'Ufficio scolastico provinciale, che persegue l'importante e necessaria finalità di contribuire alla crescita di una cultura basata sull'inclusione e alla formazione di una coscienza civica che si traduca in un comportamento rispettoso e solidale soprattutto verso i più deboli, promuovendo la Cultura dell'alterità in particolare modo negli studenti adolescenti.

Gli studenti delle classi quinte dei due istituti facenti parte del Polo Bianciardi, durante lo scorso anno scolastico, hanno avuto l'opportunità di conoscere alcuni membri della Consulta promotrice dell'iniziativa, le signore Luciana Pericci, coordinatrice e membro del direttivo UCI (Unione Italiana Ciechi), e Paola Marconi, in un incontro il cui filo conduttore fu la disabilità nella società odierna, con l'obiettivo di promuovere una coscienza e ancor più una cultura civica che si possa tradurre, nella vita di tutti i giorni, in comportamenti inclusivi, rispettosi e solidali nei confronti delle persone. In uno scambio proficuo, denso di stimoli, fu tracciato il percorso dell'evoluzione della cultura delle “diverse abilità”, soprattutto in funzione scolastica, delineando quali sono ancora i passi da percorrere verso una completa inclusione. Fu proposto quindi di realizzare, per il



concorso, un'opera rappresentativa dell'inclusione, potendo scegliere tra varie forme d'espressione, approcciandosi con la parola scritta (racconti, poesie, articoli), le arti visive (foto, pitture, sculture) o musicali (coreografie e/o musiche), oppure presentando progetti o creando eventi, con uno sguardo a tutte le disabilità, anche quelle sensoriali.

I ragazzi del Liceo Artistico e dell'istituto Tecnico per la Grafica e la Comunicazione del Polo Bianciardi hanno accolto con entusiasmo questa opportunità ed hanno lavorato molto seriamente ed empaticamente, anche grazie alla sensibilità dei loro insegnanti che hanno ben stimolato gli studenti ed hanno promosso questa azione educativa che loro stessi hanno vissuto come un momento importante a ricaduta didattica sui moduli di cittadinanza e costituzione, tanto che le opere e il percorso per la loro realizzazione sono diventati anche oggetto dell'elaborato di esame durante l'Esame di Stato dell'anno passato.

Anche se l'edizione 19-20 del concorso è stata interrotta dall'emergenza pandemica, un tale impegno non poteva passare inosservato agli organizzatori del concorso: il giorno 8 giugno 2021, alle ore 10,30, presso la sala del Consiglio Comunale del Comune di Grosseto Piazza Dante, si terrà la premiazione degli elaborati presentati dagli alunni delle scuole partecipanti. Il primo classificato è Cristiano Fabio, della 5°A Liceo Artistico con un'opera tattile-materica pensata per favorire la percezione sensoriale del significato dell'elaborato: un'opera come scrive l'autore, per “sensibilizzare la massa, ancora troppo indifferente a un tema così importante”.

La seconda è Coli Chiara, 5°A Liceo Artistico; 3° Zucchelli Giulia 5B Liceo Artistico; 4° video “Festa a sorpresa” Tecnico Grafico a cura di alcuni ragazzi della 4 Atg e 1 studentessa della 3 B tg.

Il premio di 500 euro, riservato all'Istituto inviante maggior numero elaborati, verrà assegnato al Liceo Artistico. Alla premiazione saranno presenti il Sindaco del Comune di Grosseto Antonfrancesco Vivarelli Colonna, l'Assessore alle Politiche Sociali Mirella Milli, oltre ai componenti della commissione giudicatrice membri della Consulta disabilità del Comune di Grosseto, i ragazzi vincitori e gli insegnanti Naima De Persis, Antonella De Felice, Maria Laura Perfetti, Donatella Bocaccorsi.

Contenuti Sponsorizzati da Taboola

Cambio di rotta nei trasporti si avvicina lo stop al petrolio

La Repubblica per Edison

Nella morsa della pandemia

«Se mi vaccino e poi sto male?»

Ansie e timori dei maturandi alla vigilia dell'esame di Stato. E c'è chi starà chiuso in casa fino alle prove

di **Andrea Fabbri**
GROSSETO

Mercoledì 16 inizieranno gli esami di maturità per 1889 studenti delle scuole superiori della provincia di Grosseto e per 16 'privatisti'. Per il secondo anno consecutivo sarà un esame *sui generis* a causa della pandemia. Niente prove scritte, ma il maxiorale già sperimentato lo scorso anno. Si parte con la discussione di un elaborato sulla materia di indirizzo che i candidati hanno già consegnato ai loro professori; poi l'analisi di un testo di italiano sottoposto dalla commissione; tutta interna fatta eccezione per il presidente esterno. Segue l'analisi di un argomento a discrezione della commissione e per finire: presentazione dell'esperienza Pcto, l'ex alternanza scuola-lavoro.

Tra i ragazzi la tensione si può già tagliare con il coltello nonostante lo 'sconto' delle due prove scritte. E alla tradizionale ansia pre-maturità si aggiunge anche la paura per l'effetto Covid19. E ciò nonostante da ieri la Regione abbia dato la possibilità proprio ai maturandi di ottenere il vaccino. Decisione forse tardiva, visto che le autorità considerano efficace, parzialmente, la prima dose a distanza di 15 giorni dalla puntura.

«Sono molto dibattuto sulla op-



portunità di vaccinarsi adesso o dopo l'esame - dice Lorenzo Bocci, studente del liceo scientifico Marconi di Grosseto - Ho paura che se dovessi sentirmi male per qualche effetto collaterale del vaccino sarei costretto a saltare l'esame e a rifarlo poi a settembre; ma la stessa paura

SCENARIO

Per il secondo anno consecutivo niente scritti È il virus a far paura «Se ci infettiamo ora va tutto a settembre»

Gli studenti delle scuole superiori si preparano all'esame di maturità con un'ansia in più: il vaccino

ce l'ho qualora dovessi contrarre il virus. Soluzione? Sto blindato in casa e studio tra le 9 e le 10 ore al giorno. Un po' dispiace dovere fare la maturità in maniera così anomala, perché dopo 5 anni di studi non potersi cimentare su ciò che ci ha piegato la schiena per tanti giorni è un peccato. Però, sono pure contento, perché indubbiamente l'esame è più facile». «Avere una commissione interna è un grande vantaggio, mi fa stare più tranquillo - afferma Federico Fabbri, maturando del Polo liceale Aldi - Esporre davanti ai professori con i quali hai studiato per tanto tempo aiuterà a tenere a bada la tensione. Sarà un esame particolare, concordo, ma spero vada tutto bene. Io stasera (ier, ndr) prenoto subito il vaccino. Lo faccio perché ci credo fermamente e poi perché almeno questa estate sarò un po' più libero negli spostamenti». «Questa modalità di esame ci semplifica un po' la vita - dice Alessia Treglia, studentessa del Polo Bianciardi e volontaria del 118 e per questo già vaccinata - Del resto considerato l'anno passato spesso in didattica a distanza non poteva essere altrimenti, non saremmo riusciti a sostenere prove scritte in maniera adeguata».

DA NON PERDERE

IL CONCORSO

La bellezza dell'inclusione Quattro premi al Bianciardi

*Bella prova per liceo artistico e tecnico grafico
Appuntamento domani in consiglio comunale*

GROSSETO. La Consulta comunale per le disabilità premia il Polo Bianciardi per le opere "inclusive". Il liceo artistico e il tecnico grafico hanno vinto 4 premi del concorso "Liberitutti".

Anche se nell'anno scolastico 19-20 l'avvento della pandemia ha eclissato ogni attività di tipo relazionale, la profondità dell'esperienza vissuta dagli studenti del Liceo artistico e del Tecnico grafico del Polo Luciano Bianciardi nel concorso "Liberitutti", non è andata perduta. Anzi è stata riconosciuta e premiata proprio nell'edizione 20/21 aperta anche alle opere prodotte lo scorso anno.

"Liberi tutti - idee, proposte, progetti per una società senza

barriere" è un premio realizzato dalla Commissione comunale per le disabilità, in collaborazione con l'assessorato alle Politiche sociali e all'Ufficio scolastico provinciale, per la crescita di una cultura basata sull'inclusione e la formazione di una coscienza civica che si traduca in un comportamento rispettoso e solidale verso i più deboli, promuovendo la cultura dell'alterità in particolare modo negli studenti adolescenti.

Gli studenti delle classi quinte dei due istituti che fanno parte del Bianciardi, lo scorso anno scolastico, hanno avuto l'opportunità di conoscere alcuni membri della Consulta promotrice dell'iniziativa, **Luciana**



Uno studente nella fase di creazione di un elaborato del concorso "Liberi tutti"

Pericci, coordinatrice e membro del direttivo Uci (Unione Italiana Ciechi) e **Paola Marconi**, in un incontro il cui filo conduttore fu la disabilità nella società odierna, con l'obiettivo di promuovere una coscienza e ancor più una cultura civica che si possa tradurre, nella vita di tutti i giorni, in comportamenti inclusivi, rispettosi e solidali.

Fu proposto quindi di realizzare, per il concorso, un'opera rappresentativa dell'inclusio-

ne, potendo scegliere tra varie forme d'espressione, approcciandosi con la parola scritta (racconti, poesie, articoli), le arti visive (foto, pitture, sculture) o musicali (coreografie e/o musiche), oppure presentando progetti o creando eventi, con uno sguardo a tutte le disabilità, anche quelle sensoriali.

I ragazzi del Liceo Artistico e dell'istituto Tecnico per la Grafica e la Comunicazione del Polo Bianciardi hanno accolto con entusiasmo questa oppor-

unità e hanno lavorato molto seriamente ed empaticamente, anche grazie alla sensibilità dei loro insegnanti che hanno ben stimolato gli studenti e promosso questa azione educativa che loro stessi hanno vissuto come un momento importante a ricaduta didattica sui moduli di cittadinanza e costituzione, tanto che le opere e il percorso per la loro realizzazione sono diventati oggetto dell'elaborato di esame durante l'esame di stato dell'anno passato.

Anche se l'edizione 2019-20 del concorso è stata interrotta dall'emergenza pandemica, un tale impegno non poteva passare inosservato agli organizzatori del concorso: domattina alle 10,30, nella sala del consiglio comunale del Comune di Grosseto, si terrà la premiazione degli elaborati presentati dagli alunni delle scuole partecipanti.

Il primo classificato è **Fabio Cristiano** della 5ª A Liceo artistico con un'opera tattile-materica pensata per favorire la percezione sensoriale del significato dell'elaborato: un'opera, come scrive l'autore, per «sensibilizzare la massa, ancora troppo indifferente a un tema così importante». La seconda è **Chiara Coli**, 5ª A Liceo Artistico; 3ª **Giulia Zucchelli**, 5ª B Liceo artistico; 4ª video "Festa a sorpresa" Tecnico Grafico a cura di alcuni ragazzi della 4 Atg e 1 studentessa della 3 B tg.

Il premio di 500 euro, riservato all'Istituto che ha inviato il maggior numero elaborati, sarà assegnato al Liceo Artistico.

Alla premiazione saranno presenti il sindaco **Antonfrancesco Vivarelli Colonna**, l'assessora alle politiche sociali **Mirella Milli**, oltre ai componenti della commissione giudicatrice membri della Consulta disabilità del Comune, i ragazzi vincitori e gli insegnanti **Naima De Persis**, **Antonella De Felice**, **Maria Laura Perfetti**, **Donatella Bocaccorsi**. —

Grosseto Scuola

Liceo musicale: gli studenti in concerto al Teatro Moderno

Ecco il programma dell'esibizione

Redazione - 7 Giugno 2021 | 10:14 Ultimo aggiornamento 7 Giugno 2021 | 10:14

83 Lettura di un minuto



Tante sono state le occasioni, durante il difficile periodo pandemico, per fruire delle opere composte ed eseguite dagli studenti del Liceo musicale "Bianciardi" di Grosseto grazie alla tecnologia: esibizioni in streaming, la filodiffusione nei più importanti musei cittadini, brani diffusi attraverso i qr code... ma niente potrà mai sostituire completamente i concerti dal vivo, che aggiungono al valore dell'esibizione la grande passione che traspare dai musicisti e le emozioni sensoriali che catturano gli ascoltatori.

E finalmente torna questa grande opportunità per gli studenti e le loro famiglie: **martedì 8 giugno, alle 17**, al Teatro Moderno si terrà il concerto degli studenti del Liceo Musicale.

"Finalmente – dichiarano i docenti del Liceo musicale -, dopo molti mesi di alternanza, fra lezioni dal vivo e lezioni in Dad, potremo realizzare sia i saggi individuali che il concerto finale in presenza e di fronte ad un pubblico, seppur ancora composto solo dai genitori degli alunni. Siamo molto felici di essere riusciti a raggiungere questo grande risultato, con grandissimi sacrifici da parte di alunni, docenti e famiglie, ma immensa soddisfazione, grazie alla passione, alla costanza ed alla determinazione di tutti".

La serata, presentata da Carlo Sestini, prevede un programma molto vario che vedrà la partecipazione di tutte le classi del Liceo musicale. Gli alunni saliranno sul palco per interpretare i brani preparati durante le lezioni di Laboratorio di musica di insieme del Liceo musicale sotto la guida dei professori Baudo, Galli, Pintus (sezione vocale), Coppini, Hildebrandt, Makarovic (sezione Fiati), Andolina e Merone (sezione archi), Franceschi, Mazzi (sezione musica da camera).

Coro delle voci bianche

ISCRIZIONI APERTE!
Accademia del Teatro
del Maggio
Accademia del Maggio

L'ampio repertorio comprende brani corali a cappella, brani strumentali, brani misti (strumentali e vocali) di autori vari: da Vivaldi a Piazzolla passando per Delibes e Mussorgsky e, per la sezione moderna, autori come Beach Boys, De André, Bacharach, Hancock.

#concerto

#Grosseto

#Liceo musicale

#polo Bianciardi

#teatro Moderno

Grosseto

Tempo libero

Cultura / Spettacoli / Società

'Liberi tutti': al Bianciardi quattro premi

Liceo artistico e indirizzo Tecnico-grafico dominano il concorso promosso dalla Commissione comunale per la disabilità

Polo 'Bianciardi' sugli scudi questa mattina. Nella sala del Consiglio comunale di Grosseto quattro studenti dell'istituto di istruzione superiore diretto da Daniela Giovannini, saranno premiati quali vincitori del concorso 'Liberi tutti - idee, proposte, progetti per una società senza barriere', promosso dalla Commissione comunale per la disabilità, in collaborazione con l'assessorato alle Politiche sociali e all'Ufficio scolastico provinciale. Un premio che persegue l'importante e necessaria finalità di contribuire alla crescita di una cultura basata sull'inclusione e alla formazione di una coscienza civica che si traduca in un comportamento rispettoso e solidale soprattutto verso i più deboli, promuovendo la Cultura dell'alterità in particolare modo negli studenti adolescenti.

I primi tre premi sono andati al liceo artistico del Polo 'Bianciardi', il quarto premio a due studentesse dell'indirizzo tecnico-grafico dello stesso istituto.

Questi i premiati: Il primo classificato è Fabio Cristiano, della 5A Liceo Artistico con un'opera tattile-materica pensata per favorire la percezione sensoriale del significato dell'elaborato. «Un'opera - come scrive l'autore - per sensibilizzare la massa,



Fabio Cristiano, studente della VA del liceo artistico del Polo Bianciardi vincitore di 'Liberitutti'

ancora troppo indifferente a un tema così importante».

La seconda è Chiara Coli, della 5A Liceo Artistico; terza Giulia Zucchelli della 5B Liceo Artistico. Quarto premi per il video 'Festa a sorpresa' del Tecnico Grafico a cura di alcuni ragazzi della 4A e di una studentessa della 3B.

Gli studenti delle classi quinte dei due istituti, liceo artistico e Tecnico-grafico, facenti parte del Polo Bianciardi, durante lo scorso anno scolastico, hanno avuto l'opportunità di conoscere alcuni membri della Consulta promotrice dell'iniziativa, la signora Luciana Pericci, coordinatrice e membro del direttivo Uci

Nel centro storico

«Dinamica» in mostra fino a settembre

Fino a settembre, piazza Dante e piazza Duomo ospiteranno «Dinamica. Le sculture monumentali di Sauro Cavallini». Una mostra che sta ricevendo apprezzamenti dagli abitanti della città che quotidianamente si imbattono in queste opere e da molti turisti che hanno ripreso a visitare il capoluogo maremmano. Le opere del famoso scultore sono state trasferite nelle piazze centrali di Grosseto durante il lockdown e continueranno ad essere presenti fino alla fine dell'estate.



(Unione Italiana Ciechi), e Paola Marconi, in un incontro il cui filo conduttore fu la disabilità nella società odierna, con l'obiettivo di promuovere una coscienza e ancor più una cultura civica che si possa tradurre, nella vita di tutti i giorni, in comportamenti inclusivi, rispettosi e solidali nei confronti delle persone. In uno scambio proficuo, denso di stimoli, fu tracciato il percorso dell'evoluzione della cultura delle 'diverse abilità', soprattutto in funzione scolastica, delineando quali sono ancora i passi da percorrere verso una completa inclusione. Fu proposto quindi di realizzare, per il concorso, un'opera rappresentativa dell'inclusione, potendo scegliere tra varie forme d'espressione, approcciandosi con la parola scritta (racconti, poesie, articoli), le arti visive (foto, pitture, sculture) o musicali (coreografie e/o musiche), oppure presentando progetti o creando eventi, con uno sguardo a tutte le disabilità, anche quelle sensoriali. I ragazzi si sono impegnati moltissimo e oggi (appuntamento alle 10.30 in Comune) il giusto riconoscimento.

Grosseto / Livorno

Tempo libero

Santa Fiora

Imparare a cucinare con «Pasta lab» L'idea di Sacha Naldi

A Santa Fiora è possibile andare a scuola di cucina». Sacha Naldi, titolare del bistrot «Fatt'ammano» situato nel cuore del centro storico del borgo amiatino, ha promosso «Pasta lab» un corso di cucina dedicato a tutte quelle persone che intendono imparare a fare la pasta «fatta a mano». Il laboratorio si concentrerà su due must della cucina tradizionale toscana. Pici e tortelli maremmani. I partecipanti del corso potranno portare a casa la pasta preparata durante il laboratorio di cucina. Sasha è antropologa per studio cuoca per passione, un amore per il cibo e per chi l'ha prodotto. Viaggiatrice, nel mondo calpestando nuovi suoli, ma soprattutto nella fantasia, nel cuore delle persone, nella mente. Non può stare ferma, neanche un attimo, appena arriva deve ripartire. I corsi di cucina che lei promuove sono dei veri e propri viaggi: nella tradizione toscana, nelle tecniche gastronomiche, nella chimica degli elementi e nella fantasia. Per conoscere nei dettagli le lezioni, i prezzi e gli orari invitiamo a visitare il sito: www.bookingamiata.com.



Grosseto

Concerto degli alunni del Liceo musicale Bianciardi

Oggi alle 17 al Teatro Moderno concerto degli studenti del Liceo musicale «Bianciardi». La serata, presentata da Carlo Sestini, prevede un programma molto vario che vedrà la partecipazione di tutte le classi del Liceo Musicale. Gli alunni saliranno sul palco per interpretare i brani preparati durante le lezioni di Laboratorio di musica di insieme del Liceo musicale sotto la guida dei professori Baudò, Galli, Pintus (sezione vocale), Coppini, Hildebrandt, Makarovic (sezione fiati), Andolina e Meroine (sezione archi), Franceschi, Mazzi (sezione musica da Camera). L'ampio repertorio comprende brani corali a cappella, brani strumentali, brani misti (strumentali e vocali) di autori vari: da Vivaldi a Piazzolla passando per Delibes e Mussorgsky e, per la sezione moderna, autori come Beach boy, De André, Bacharach, Hancock.

PORTOFERRAIO

'La bimba col megafono' al teatro dei Vigilianti

E' aperta la prevendita dei biglietti per lo spettacolo 'La bimba col megafono' che il 19 giugno alle 21.15 sarà portato in scena da Anna Foglietta al teatro dei Vigilianti-Renato Cioni. Si tratta di un monologo tragicomico recitato e cantato. Per la prevendita bisogna rivolgersi all'Infopoint della Gattaia, in via Vittorio Emanuele II. Informazioni allo 0565944024.

PREMIAZIONE

“Liberi tutti”: gli studenti premiati dal Comune

di Redazione - 08 Giugno 2021 - 13:56



GROSSETO – Premiati in Comune gli studenti vincitori della seconda edizione del concorso “Liberi tutti – idee, proposte, progetti per una società senza barriere” ideato dall’Amministrazione.

A essere coinvolti sono stati i ragazzi degli istituti superiori del territorio comunale, che hanno avuto la possibilità di raccontare la disabilità attraverso le più svariate forme espressive, per esempio racconti, poesie, foto, pitture, sculture, video, musiche.

Sono stati realizzati circa 80 elaborati.

I vincitori sono quattro: tre ragazzi, premiati con 250 euro ciascuno, e il Polo Bianciardi a cui è stato assegnato un premio di 500 euro per aver fornito il maggior numero di produzioni. A loro si aggiunge la menzione speciale per l’istituto commerciale per il video integrato con la lingua dei segni italiana (Lis).

Il concorso è promosso e organizzato dalla Consulta comunale per la disabilità, in collaborazione con l’assessorato alle politiche sociali e all’ufficio scolastico provinciale.

«I ragazzi hanno dimostrato grande interesse – commentano il sindaco **Antonfrancesco Vivarelli Colonna** e l’assessore alle politiche sociali **Mirella Milli** – anche in quest’anno così complesso segnato dalla pandemia. Partecipare a questa iniziativa significa promuovere comportamenti inclusivi nei confronti delle persone più fragili. Ringraziamo la consulta per la disabilità, i dirigenti scolastici, gli insegnanti e gli studenti per la sensibilità e l’impegno con cui ancora una volta si sono approcciati al tema della disabilità».

Grande soddisfazione è stata espressa anche dalla presidente della consulta per la disabilità di Grosseto, **Luciana Pericci**: «Sono molto contenta del risultato, considerando il contesto legato all’emergenza sanitaria in cui si è inserita questa seconda edizione del concorso. I ragazzi si sono impegnati davvero molto e il messaggio è arrivato anche quest’anno. Quello che più mi ha colpito è che sono stati in grado di parlare di disabilità in maniera creativa, senza pietismo. Segno che le cose nella percezione di come rapportarsi alla disabilità stanno cambiando».

EURO 2020 METEO GUIDA TV SPECIALI ▾ **ABBONATI** LEGGI IL GIORNALE IIS POLO BIANCIARDI...

LA NAZIONE GROSSETO

INFERNO FIPILI TRAGEDIE APUANE COVID TOSCANA I LETTORI IN VACANZA LUCE PECORE ELETTRICHE

CRONACA SPORT COSA FARE POLITICA ECONOMIA CULTURA SPETTACOLI EDIZIONI ▾

Cronaca di Grosseto Cosa Fare Sport

Home > Grosseto > Cronaca > **'Liberi Tutti': Al Bianciardi...**

Publicato il **8 giugno 2021**

'Liberi tutti': al Bianciardi quattro premi

Liceo artistico e indirizzo Tecnico-grafico dominano il concorso promosso dalla Commissione comunale per la disabilità

f t w e



Fabio Cristiano, studente della VA del liceo artistico del Polo Bianciardi vincitore di 'Liberi tutti'

Polo 'Bianciardi' sugli scudi questa mattina. Nella sala del Consiglio comunale di Grosseto quattro studenti dell'istituto di istruzione superiore diretto da Daniela Giovannini, saranno premiati quali vincitori del concorso 'Liberi tutti – idee, proposte, progetti per una società senza barriere', promosso dalla Commissione comunale per la disabilità, in collaborazione con l'assessorato alle Politiche sociali e all'Ufficio scolastico provinciale. Un premio che persegue l'importante e necessaria finalità di contribuire alla crescita di una cultura basata sull'inclusione e alla formazione di una coscienza civica che si traduca in un comportamento rispettoso e solidale soprattutto verso i più deboli, promuovendo la Cultura dell'alterità in particolare modo negli studenti adolescenti.

I primi tre premi sono andati al liceo artistico del Polo 'Bianciardi', il quarto premio a due studentesse dell'indirizzo tecnic-grafico dello stesso istituto.

Questi i premiati: Il primo classificato è Fabio Cristiano, della 5A Liceo Artistico con un'opera tattile-materica pensata per favorire la percezione sensoriale del significato dell'elaborato. "Un'opera – come scrive l'autore – per sensibilizzare la massa, ancora troppo indifferente a un tema così importante".

La seconda è Chiara Coli, della 5A Liceo Artistico; terza Giulia Zucchelli della 5B Liceo Artistico. Quarto premi per il video 'Festa a sorpresa' del Tecnico Grafico a cura di alcuni ragazzi della 4A e di una studentessa della 3B.

Gli studenti delle classi quinte dei due istituti, liceo artistico e Tecnico-grafico, facenti parte del Polo Bianciardi, durante lo scorso anno scolastico, hanno avuto l'opportunità di conoscere alcuni membri della Consulta promotrice dell'iniziativa, le signore Luciana Pericci, coordinatrice e membro del direttivo Uci (Unione Italiana Ciechi), e Paola Marconi, in un incontro il cui filo conduttore fu la disabilità nella società odierna, con l'obiettivo di promuovere una coscienza e ancor più una cultura civica che si possa tradurre, nella vita di tutti i giorni, in comportamenti inclusivi, rispettosi e solidali nei confronti delle persone. In uno scambio proficuo, denso di stimoli, fu tracciato il percorso dell'evoluzione della cultura delle 'diverse abilità', soprattutto in funzione scolastica, delineando quali sono ancora i passi da percorrere verso una completa inclusione. Fu proposto quindi di realizzare, per il concorso, un'opera rappresentativa dell'inclusione, potendo scegliere tra varie forme d'espressione, approcciandosi con la parola scritta (racconti, poesie, articoli), le arti visive (foto, pitture, sculture) o musicali (coreografie e musiche), oppure presentando progetti o creando eventi, con uno sguardo a tutte le disabilità, anche quelle sensoriali. I ragazzi si sono impegnati moltissimo e oggi (appuntamento alle 10.30 in Comune) il giusto riconoscimento.

© Riproduzione riservata



rifiuti su suolo pubblico o vicino ai cassonetti, oltre a essere una pratica incivile e irrispettosa nei confronti dell'ambiente e dei propri concittadini, è un'azione perseguibile per legge. Se dobbiamo disfarci di un rifiuto ingombrante, ci sono poche e semplici regole da seguire. Su tutti i canali social di Sei Toscana e sulle tv locali del territorio, l'azienda – con un linguaggio semplice e chiaro – spiega come fare. —

E li aveva conosciuto e sposato Roberto, nel 1978. Aveva lavorato per qualche tempo come impiegata in una ditta locale. Una volta a Grosseto, dal 1980, si era dedicata totalmente alla famiglia, alle figlie Vanessa e Francesca che l'hanno assistita fino all'ultimo con il marito. La salma sarà composta nella giornata di oggi nella stanza mortuaria, e sempre oggi sarà comunicata la data del funerale. —

LIBERI TUTTI

Società senza barriere Pioggia di premi per il Polo Bianciardi

Premiati in Comune, presenti il sindaco **Vivarelli Colonna** e l'assessora alle Politiche sociali **Mirella Milli**, gli studenti vincitori della seconda edizione del concorso "Liberi tutti - idee, proposte, progetti per una società senza barriere" ideato dal Comune. Coinvolti i ragazzi degli istituti superiori del territorio comunale, che hanno avuto la possibilità di raccontare la di-



Un momento della premiazione

sabilità attraverso le più svariate forme espressive, per esempio racconti, poesie, foto, pitture, sculture, video, musiche. Sono stati realizzati circa 80 elaborati. I vincitori sono 4: 3 ragazzi, premiati con 250 euro ciascuno, e il Polo Bianciardi a cui è stato assegnato un premio di 500 euro per aver fornito il maggior numero di produzioni. A loro si aggiunge la menzione speciale per l'Istituto commerciale per il video integrato con la Lingua dei segni (Lis).

Il concorso è promosso e organizzato dalla Consulta comunale per la disabilità, presieduta da **Luciana Pericci**, in collaborazione con l'assessorato alle Politiche sociali e l'Ufficio scolastico provinciale. —

Nella morsa della pandemia Grosseto / Livorno

Studenti già maturi: tanti vogliono il vaccino

Moltissime anche in provincia di Grosseto le richieste per sottoporsi alla prima dose da parte dei giovani impegnati nell'esame di Stato

GROSSETO

Corsa al vaccino per i maturandi. L'iniziativa della Regione Toscana di dare la possibilità ai ragazzi di 18 e 19 anni impegnati con l'esame di maturità di ottenere il siero immunizzante attraverso una corsia preferenziale sta riscuotendo un grande successo tra i giovani della Maremma. Dare un numero esatto ancora non è possibile perché come noto attraverso il portale regionale prenotavaccino.sanita.toscana.it ci si può prenotare in qualsiasi momento nell'arco delle 24 ore, e dunque qualsiasi numero che Asl potrebbe fornire rischierebbe di essere superato pochissimi istanti dopo la comunicazione stessa. Quel che è certo è che il flusso di richieste è molto elevato. Non soltanto in provincia di Grosseto, ma anche in tutta la regione. Tanto è vero che sul portale informatico dove ci si deve prenotare è stato inserito anche un altro bottone 'maturandi' per includere gli studenti di quelle scuole che per motivi tecnici non erano elencate nella prima finestra dedicata ai 'maturandi'.

Ai giovani maremmani, dunque, il vaccino piace. E se ne era avuta prova anche qualche giorno fa intervistando proprio alcuni studenti del liceo Marconi e del **Polo Bianciardi che si erano detti entusiasti di questa possibilità, principalmente perché, al di là dell'esame di maturità, avrebbe consentito loro di vivere un'estate con meno restrizioni.**



Le vaccinazioni, dunque, anche in Maremma stanno conoscendo un'impennata pure grazie ai giovani. Ma il vero grazie bisogna dirlo al numero di dosi adesso disponibili. Questo permette all'Asl Toscana Sud Est di organizzare più sedute vaccinali nei centri predisposti in tutto

CONTRALTARE

La categoria tra i 60 e i 69 anni invece sembra essere la più 'resistente' Contromisure dell'Asl

Sono molti i maturandi che hanno fatto richiesta di ricevere il vaccino

il territorio: l'hub cinema Multisala Aurelia Antica a Grosseto; l'ex Fonderia a Follonica; il ristorante Attimi a Orbetello; la discoteca Kronos a Castel del Piano e l'ex convento delle Clarisse a Massa Marittima. L'unico problema che si registra al momento è la bassa percentuale di persone di età compresa tra 60 e 69 anni. Bassa rispetto alle previsioni e alle attese. Per questa ragione Asl ha prorogato l'iniziativa dell' 'open week Pfizer': sabato e domenica prossima le persone che hanno più di 60 anni e meno di 70 possono presentarsi senza prenotazione a Follonica ex Fonderia (sabato) e al cinema Multisala Aurelia Antica (domenica) dalle 20 alle 23 per farsi vaccinare. Riassumiamo di seguito le diverse iniziative di Regione Toscana e Asl Toscana Sud Est per implementare le vaccinazioni anche in provincia di Grosseto.

Per chi deve sposarsi

È a disposizione il numero telefonico 055 9077777 (attivo tutti i giorni dalle 9 alle 16) al quale chiamare per prenotarsi in base anche alle proprie tempistiche.

Maturandi

Gli studenti che devono sostenere l'esame di maturità e vogliono ricevere la prima dose di vaccino 3 giorni prima dell'inizio della sessione di esame possono prenotarsi sul portale regionale prenotavaccino.sanita.toscana.it a partire da domani.

28enni, 29enni e trentenni

Sul portale regionale prenotavaccino.sanita.toscana.it si è arrivati a consentire le prenotazioni per i nati negli anni 1993 e 1992, ovvero dai 28enni in su.

Last minute

Chi si è già prenotato, oppure chi può farlo perché ha la propria agenda aperta ma non vuole aspettare i tempi della prenotazione assegnata (che potrebbero essere medio-lunghi) può tentare la possibilità di ricevere il vaccino entro le 24 ore prenotandosi nella categoria 'last minute' nella quale vengono messe a disposizione le dosi 'avanzate' nei diversi centri vaccinali



della regione. Accesso tramite portale regionale tra le 19 e le 23.59 di ogni giorno.

Per 60-69enni

Sabato, dalle 20 alle 23 a Follonica, ex Fonderia, 100 dosi. Domenica, dalle 20 alle 23 cinema Multisala Aurelia Antica, 200 dosi.

Over 40

Al momento non sono previsti eventi in modalità 'open' (cioè senza prenotazione per chi ha fino a 59 anni compiuti compresi). Per queste persone resta la modalità tradizionale della prenotazione tramite prenotazione sul portale regionale.

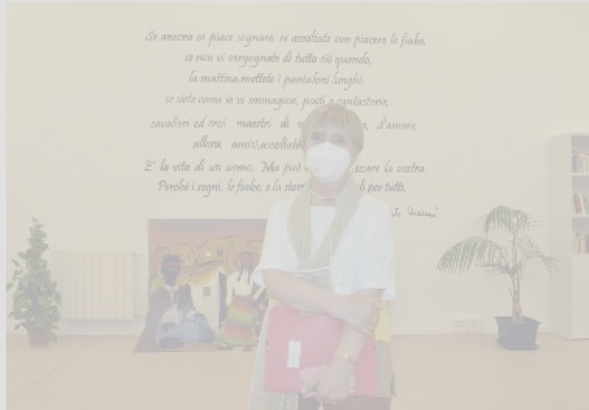
Inaugurata la biblioteca Manzi

Alla media Ungaretti c'è uno spazio moderno e innovativo dedicato al «maestro degli italiani»

GROSSETO

«Se ancora vi piace sognare, se ascoltate con piacere le fiabe, se non vi vergognate di tutto ciò quando, la mattina, mettete i pantaloni lunghi; se siete come io vi immagino, poeti e cantastorie, cavalieri ed eroi, maestri di vita, di gioia, d'amore, allora, amici, ascoltate questa storia. È la vita di un uomo. Ma può essere la vostra. Perché i sogni, le fiabe, e la storia sono uguali per tutti».

Così il maestro Alberto Manzi accoglie gli alunni della scuola media statale 'Giuseppe Ungaretti' dell'Istituto comprensivo Grosseto 3 nella nuova biblioteca che la scuola ha voluto realizzare attorno all'agorà del plesso di via Portogallo. Biblioteca realizzata con i fondi nazionali per l'innovazione e la digitalizzazione che la scuola è riuscita a catturare proprio con il progetto di una nuova biblioteca dedicata al grande maestro e scrittore Alberto Manzi, inaugurato ieri mattina alla presenza delle massime autorità locali e della professoressa Sonia Boni, moglie del compianto linguista. Sui muri della biblioteca compaiono le frasi che più hanno colpito gli alunni della Ungaretti. Ne sono state selezionate tre e gra-



Sonia Boni, professoressa e vedova del maestro Alberto Manzi

zia a esse è come se Manzi fosse ogni giorno a scuola, in mezzo ai ragazzi per costruire con loro la 'scuola del fare e del pensare'. Il progetto realizzato soddisfa l'occhio per la pulizia e l'originalità degli arredi. Una bellezza e un benessere che comunque non raggiungono quelli di una persona che legge, gesto contagioso, capace di espandere la sua potenza creando un clima di apprendimento gioioso, vero obiettivo di ogni comunità scolastica.

«Oggi è un giorno carico di gioia e di significati e - ha detto la dirigente scolastica dell'Istituto comprensivo Grosseto 3, Maria

Luisa Armillei - perché mettiamo la pietra miliare di un percorso iniziato con i ragazzi che oggi parteciperanno al taglio del nastro della biblioteca Manzi e proseguirà in futuro e per sempre con altre decine e decine di generazioni di studenti che si alterneranno nella frequentazione di questi luoghi. È davvero

AGORA'

Realizzata nella parte superiore dello spazio centrale del plesso in cui si tengono dibattiti e conferenze

emozionante poter aver costruito questo percorso nel nome e con l'insegnamento di questa grande persona».

«Alberto sarebbe orgoglioso del lavoro fatto da questi ragazzi, non solo nell'allestimento della biblioteca ma anche nell'approfondimento interiore delle parole che il Maestro ha lasciato nei suoi libri» ha detto Sonia Boni in una intervista ai giornalisti rilasciata a margine dell'inaugurazione di ieri.

«Nell'allestimento di questo spazio - ha aggiunto la professoressa Boni - abbiamo messo a frutto le competenze di tutti. Competenze che ci sono anche se spesso non sono visibili a prima vista».

Durante la cerimonia di inaugurazione alcuni alunni hanno letto le loro lettere scritte idealmente al maestro Manzi. «Mi hai cambiato dentro - ha scritto una ragazza - Ho incominciato a farti domande e a trarre insegnamento da ogni esperienza. Trovo tutto così interessante, come se ogni cosa fosse nuova, è così bello, stupendo, farti domande, cercare risposte, appassionarmi a tutto. Mi sembra di essere rinata da quando ti conosco. Mi hai trasformato a tal punto che non mi riconosco più nella persona che ero un anno fa».

Andrea Fabbri

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Al Polo Bianciardi studenti 'Cortisonici'

Al festival nazionale Miur dei cortometraggi per ragazzi è stato selezionato il lavoro dell'indirizzo tecnico-grafico

GROSSETO

Alla 18esima edizione del Cortisonici Film Festival in cui gli studenti delle scuole superiori aspiranti registi e videomakers hanno l'opportunità di mettersi in gioco è stato selezionato anche il cortometraggio 'La salvezza' elaborato da un gruppo di allievi dell'indirizzo tecnico-grafico del Polo Bianciardi. Il corto del Bianciardi è stato selezionato nella sezione a tema libero.

«Il corto - raccontano gli stessi ragazzi che hanno partecipato alla realizzazione - è uno dei migliori risultati del nostro proget-

to 'Lo sguardo della scuola', realizzato grazie al Piano nazionale Cinema per la scuola dei ministeri Miur e Mibact.

I docenti interni e gli esperti esterni, tra i quali Francesco Falaschi, capofila del progetto, hanno coordinato gruppi di studenti della nostra scuola, che hanno individuato soggetti, scritto sceneggiature e poi realizzato, anche come attori, con supporto tecnico professionale alcuni 'cortissimi'. In particolare - proseguono ancora gli studenti - 'La salvezza' è da considerare un prodotto riuscito in se stesso, oltre che parte di un percorso educativo, perché in pochi minuti riesce a far capire la difficoltà di chi si trova vittima di bullismo e l'importanza della sensibilità e solidarietà di chi gli



Due dei protagonisti de 'La salvezza', il cortometraggio realizzato dagli studenti dell'indirizzo tecnico-grafico del Polo Bianciardi

sta intorno. A riprova che si possa tentare di mettere insieme acquisizione di competenze con creatività e necessità di comunicare contenuti attuali e importanti, vissuti se non sulla propria pelle quantomeno da vicino dagli studenti».

«Siamo molto contenti - chiudono gli studenti - che il nostro corto 'La salvezza' sia stato pre-

sentato al Festival 'Cortisonici Ragazzi 2021', perché condividere questo brevissimo film acquista particolare valore in un periodo in cui la cultura e la visione collettiva sono state penalizzate dagli eventi.

Chi volesse vedere il corto realizzato dai ragazzi del Tecnico-grafico del Polo Bianciardi può collegarsi all'indirizzo internet: <https://vimeo.com/362549372>.

Grosseto

Tutto Grosseto



Ieri è suonata l'ultima campanella

Feste e concertini all'aperto per chiudere l'anno scolastico

A Grosseto l'ultimo giorno di scuola può essere descritto con una sola parola: libertà. Mai come quest'anno gli ultimi giorni di lezione hanno avuto il sapore e la forza di una vera liberazione dai vincoli che la pandemia ha gettato sulle spalle di ragazzi, docenti, dirigenti, bidelli e assistenti tecnico-amministrativi. Una forza dirompente che in quasi tutti gli istituti di ogni ordine e grado, dall'infanzia alle superiori, si è materialmente tradotta in passeggiate per il centro storico della città gustando un gelato offerto da maestre o professoresse. Ma anche in concerti nei cortili dei singoli plessi scolastici per celebrare finalmente il ritorno alla (quasi) normalità del settore dello spettacolo. **Al liceo musicale del Polo Bianciardi, la professoressa Glo-**

ria Mazzi con una delle sue classi (nella foto) ha organizzato proprio un concertino fuori della scuola per festeggiare sia la fine dell'anno scolastico, sia il ritorno degli appuntamenti musicali in presenza. Stessa cosa è avvenuta alla media 'Leonardo da Vinci'. Anche all'elementare di via Monte Bianco tutti in cortile a fare festa con qualche dolcetto. Alla Cittadella dello Studente, invece, tutti gli impianti sportivi sono stati presi d'assalto dalle classi per ultime 'lezioni' all'aperto: si è 'parlato' di pallavolo, calcio, 'schiacciadeci' e più in generale di tutto ciò che aveva a che fare con un pallone. La giornata degli studenti più grandi è invece finita con i classici gavettoni. Solo i maturandi, attesi all'esame di Stato mercoledì, si sono contenuti un po' di più.

MANIFESTAZIONI

Anche la manifestazione. Si sta interessando

Ferrovie dello Stato

Orario estivo dei treni Da domenica tornano le «veloci» Freccie

Dopodomani entra in vigore l'orario estivo dei treni Trenitalia. Novità e conferme per le province di Grosseto e Livorno. La più importante è la riedizione dei collegamenti veloci Frecciabianca Torino-Roma e Milano-Roma che prevedono alcune fermate nelle nostre zone: quelle di Livorno, Cecina, Campiglia, Grosseto e Orbetello. Torna anche il collegamento diretto Intercity tra Livorno e Milano. Da Livorno partenza alle 8.35 arrivo a Milano 13.53 e da Milano partenza alle 14:05 arrivo a Livorno alle 18.40. Dal 24 giugno 2021 sarà attivo Elba Link, il nuovo servizio combinato treno+nave. Dal sito internet di Trenitalia sarà possibile acquistare in un'unica soluzione oltre al percorso ferroviario quello della nave o dell'aliscafo selezionando una località dell'Isola d'Elba (Elba Portoferraio, Elba Rio Marina o Elba Cavo). La Costa degli Etruschi tra Pisa e Grosseto può essere scoperta attraverso Etruschi Line. Oltre 50 treni regionali al giorno con fermata nelle principali località della Costa degli Etruschi, litorale rinomato oltre che per le lunghe spiagge e le calette scogliose, anche per le vaste pinete, gli affascinanti borghi e gli importanti siti archeologici. Arricchiscono l'offerta lungo la costa tra Pisa e Grosseto 8 treni diretti da/per Firenze e 14 da/per Roma.

Elezioni a

L'onore di 'co

Il deputato Grosseto il candidato

Mario Loll roccio e o della Lega prossime ve di autu darsi al C Castiglione tenere la co di Alfredo non ripres

Follonica

Ritiro di Introdotti modalit

Con l'arriva va, cambi dello spo 6Card e il a Follonica locali del (comprens al Teatro t aperto tut 13, merco sabato da re la 6Card porta è n con un do mento (o eventuale

Iscriviti ad eCampus - Studia OnLine in sicurezza

Non puoi iscriverti all'Università che sognavi? universita-telematica.it/Università/eCampus

APRI

ISTRUZIONE

Nuovo logo per la scuola: l'hanno fatto i ragazzi

di Redazione - 11 Giugno 2021 - 12:50



GROSSETO – Si sono concluse in questi giorni le selezioni da parte della commissione giudicatrice del concorso “Crea un logo per l'Istituto Comprensivo Grosseto 2”. Il concorso, nato da un'idea della dirigente **Laura Superchi** che lo ha proposto ad inizio anno, accolto dal collegio docenti e organizzato e coordinato dalla professoressa **Francesca Bontadi**, è stato esteso a tutti gli studenti appartenenti ai vari ordini di scuola interni dell'Istituto. La partecipazione, causa Covid, è stata ammessa esclusivamente a livello individuale e ogni classe ha potuto inviare solo un massimo di cinque elaborati. Gli alunni hanno avuto il compito di creare un logo originale e inedito, le cui caratteristiche dovevano rimandare alla vision e alla mission dell'Istituto. Il logo poteva essere realizzato con tecniche libere su carta bianca in un formato stabilito dal regolamento interno, ma poteva essere presentato anche in formato digitale e accompagnato da una breve descrizione.

La commissione giudicatrice della selezione finale ha visto la partecipazione dalla dirigente **Laura Superchi**, dalla docente della scuola primaria di primo grado **Patrizia Santolia**, dalla docente di scuola primaria **Fiorita Bernieri**, dalla docente di Scuola d'Infanzia **Luciana Pellegrini**; esperto esterno **Enrico Pompeano** dell'associazione A.B.C. Onlus (Arte Bambini Creatività) che si occupa da anni di arte didattica, con mostre e corsi di formazione per docenti.

Ad aderire al concorso le classi prime e seconde di Scuola secondaria di primo grado della Pascoli, la scuola primaria di via Mazzini e quella di via Anco Marzio. I loghi ideati dai ragazzi arrivati in commissione sono stati un centinaio. Alla selezione finale sono stati ammessi sei di essi, risultando vincitori al primo posto il logo di **Caterina Rustici**, classe prima D scuola secondaria di primo grado della Pascoli, al secondo posto a pari merito **Maia Petrella**, classe prima D della Pascoli


 ZOLUCKY UP TO 50% OFF [Shop Now](#)

e **Bianca Vannucchi**, classe prima F sempre della Pascoli. La riconversione grafica è stata effettuata grazie alla collaborazione della classe III A dell'Istituto Tecnico Grafica e Comunicazione del “Polo Bianciardi”, e delle professoressa **Patrizia Vincenzoni** e **Noemi Cignoli**. Il lavoro svolto dalla classe III A è stato altamente professionale, rendendo l'illustrazione del logo vincitore pronta ad essere utilizzata sul sito dell'istituto e nei documenti

ufficiali.

Tra gli alunni del grafico che hanno lavorato alla vettorializzazione dei disegni e alla trasformazione degli elaborati in loghi digitalizzati, vi sono: **Baldanzi Niccolò**, **Bartalucci Noemi**, **Carli Rubino Elida Juliana**, **Casertano Shakti**, **Galloni Alice**, **Maletchi Sergiu**, **Marchini Leonardo**, **Rocchi Anita**, **Sirghi Victor**, **Spinelli Samuele**, **Tognoni Dennis**, **Visone Christian**, **Zapodeanu Yanis**.



A settembre verrà organizzata una manifestazione ufficiale con la partecipazione di entrambi gli istituti e la premiazione dei primi tre selezionati, presentando alla scuola e alle famiglie il logo vincitore, scelto tra tutti per la sua rappresentatività della continuità educativa nei tre ordini di scuola e per il colorato rimando al clima di accoglienza che contraddistingue l'Istituto promotore, evidenziato dal simbolo della pace e da una cornice cromatica ispirata al cerchio di Itten. Il logo resterà di proprietà dell'Istituto Grosseto 2 che ne acquisirà tutti i diritti di utilizzazione, riproduzione e pubblicazione, come previsto dal regolamento.

Tempo libero



Grosseto

«Giovani Musicisti dal Mondo» Tornano i concerti di Agimus

Lunedì alle 18.30 nell'Aula Magna del Polo Bianciardi, l'associazione Agimus di Grosseto ospiterà un nuovo concerto della rassegna «Giovani in Musica». «Giovani in Musica» ospiterà lunedì il concerto di apertura del progetto «Giovani Musicisti dal Mondo» e **sul palcoscenico del Polo Bianciardi** saliranno il violinista Emanuele De Luca (Conservatorio «Franci» di Siena), la pianista Vera Cecino (Scuola IrisMusica di Casale sul Sile-Treviso), i pianisti Dan Blank, Elizaveta Bondareva e Vanessa Verner (Swiss School of Music-Zugo), la pianista Vivien Bachmann (Basilea, Svizzera), il duo pianistico Virginia Motta/Laura Fiorese (Conservatorio «S. Cecilia», Roma) e il Trio Desio, composto da Andrea Redigonda, Adamo Rossi, Erika Italiani (Conservatorio «Cherubini» di Firenze). Ingresso libero. Prenotazione obbligatoria al 3397960148.

CAPOLIVERI

Quante stelle
ci sono in
Incontro c

Quante stelle
cielo? Quanto
lontane? Dove
Polare? Sarà p
scoprirlo stas
agli 'Astrofil
uno speciale c
dedicato ai ba
organizzato d
si terrà alle 21
di educazione
delle Dune. L
gratuito. Pren
<https://prenopark.it>

DA NON PERDERE

GROSSETO

Giovani musicisti dal mondo Tornano in città i concerti dal vivo

Al via domani la 6ª edizione della kermesse Sette appuntamenti fino al 20 giugno

Sara Landi

GROSSETO. Un'opportunità formativa e di confronto per i giovani talenti che partecipano ma anche una vetrina per il territorio.

Da domani al 20 giugno Grosseto ospita la sesta edizione del progetto di scambio culturale "Giovani musicisti del mondo" ideato e organizzato dall'associazione culturale Recondite Armonie sotto la direzione artistica dei pianisti **Diego Benocci** e **Gala Chistiakova**.

«Ritorniamo a respirare la musica dal vivo», questo il messaggio di speranza che ac-

compagna l'edizione 2021 durante la quale una nutrita delegazione di musicisti dai sette ai 25 anni selezionati all'interno dei conservatori italiani ed esteri avrà l'opportunità di godersi le bellezze del territorio e momenti di svago (comprese le specialità della cucina) e regalare ai grossetani una serie di concerti a ingresso libero, finalmente riaperti al pubblico in presenza. I pianisti potranno inoltre frequentare una masterclass tenuta da Benocci e Chistiakova e ospitata dall'Istituto musicale comunale Palmiero Giannetti.

A causa della situazione legata al Covid la formula della



Alcuni dei giovani e giovanissimi musicisti del progetto di scambio culturale ideato da Recondite Armonie

settimana è stata in parte riadattata: i concerti si terranno esclusivamente nel centro storico e, come già successo lo scorso anno, non sarà possibile ospitare i giovani musicisti russi con cui il progetto è nato nel 2015.

Da allora sono oltre cinquecento i giovani e giovanissimi tra Asia ed Europa che grazie al progetto hanno avuto la possibilità di esibirsi non solo in città ma anche in altre parti della Toscana; lo scambio cul-

turale ha inoltre coinvolto non solo le giovani promesse della classica ma anche corali e orchestre giovanili e numerose realtà del territorio. Grazie per esempio alla collaborazione con la sezione grossetana di Agimus (Associazione Giovanile Musicale) con cui Recondite Armonie condivide la finalità della promozione dei giovani talenti il concerto inaugurale è ospitato domani alle 18,30 nell'aula magna auditorium del Polo

Bianciardi in piazza De Maria 31.

Suonano il violinista **Emanuele De Luca** (Conservatorio Franci di Siena), la pianista **Vera Cecino** (Scuola IrisMusica di Casale sul Sile, Treviso), i pianisti **Dan Blank**, **Elizaveta Bondareva** e **Vanessa Verner** (Swiss School of Music di Zurigo), la pianista **Vivien Bachman** (Basilea), il duo pianistico formato da **Virginia Motta** e **Laura Fiorese** (Conservato-

rio Santa Cecilia di Roma) e il Trio Desio formato da **Andrea Redigonda**, **Adamo Rossi** e **Erika Italiani** (Conservatorio Cherubini di Firenze).

Il 15 e il 16 giugno appuntamento alle 18 per altri due concerti nella chiesa della Misericordia in via Palestro 1.

Il 17 ancora una nuova location e spazio anche alla voce: il concerto, in programma alle 21, vede la partecipazione del coro giovanile InCantus diretto da **Sandra Biagioni**.

Il 18 alle 18 nuovo saggio dei giovani musicisti partecipanti al progetto nella chiesa della Misericordia mentre il 19, sempre alle 18, il concerto si tiene al teatro degli Industri in via Mazzini.

Come da tradizione per il concerto finale (sabato 20 giugno alle 21) si spalancano le porte della Cattedrale di San Lorenzo; a questa serata partecipa anche la Corale Puccini di Grosseto diretta da **Walter Marzilli**. Ma non finisce qui perché a luglio è in arrivo la nuova edizione del festival musicale internazionale Recondite Armonie.

Per tutti gli appuntamenti ingresso libero con prenotazione obbligatoria nominale scrivendo a segreteria.reconditearmonie@gmail.com o chiamando il 320 6812722. Info pagina Facebook **Giovani Musicisti del Mondo**. —

I grandi appuntamenti

a le stelle» per il rip

iozza da La Nazione e dalla Regione. Domenica appuntamer



gio-
con
i - e
o tra
cato
turi-
cosa
anno
cano
graz-
sono

svol-
tizio
nedi
pro-
ap-
io di
iren-
del-
Dan-
mo-
zioni
atori
'etri-
'ece,
gna-

no, concerto di musica lirica a dalle 21. Il programma proseguirà al Museo Carmi di Villa Fabbri-cotti a Carrara con una serie di visite guidate dedicate alla mostra 'Goya, Boucher, Ricci, Batoni e i maestri del '700 nelle città del Cybei', a cura di Marco Ciampolini, aperta fino al 10 ottobre. Potranno prendere parte gratuitamente dieci toscani che invieranno per primi una mail a cronaca.carrara@lanazione.net. Domenica, a Porto Santo Stefano, passeggiata fino alla fortezza spagnola (alle 18) e degustazione. L'atto finale a Pisa: lunedì 21, esclusiva visita con le guide di Confcommercio al camposanto monumentale di piazza dei Miracoli (gratis per i primi lettori che invieranno una mail a cronaca.pisa@lanazione.net). A chiudere, l'aperitivo con vista sua Torre al '3.9 Tower Panoramic Café'.

Lisa Ciardi

RASSEGNA

«Giovani musicisti»
Iniziano i concerti

GROSSETO

Prende il via oggi alle 18 con il concerto nell'auditorium del «Polo Bianciardi» di Grosseto (ingresso libero) il progetto di scambio culturale «Giovani Musicisti del Mondo» giunto alla sesta edizione. progetto che andrà avanti fino a domenica e che porterà una numerosa delegazione di giovani musicisti classici con età compresa tra i 7 e i 25 anni selezionati all'interno dei Conservatori italiani ed esteri. Per i pianisti quest'anno ci sarà anche la possibilità di seguire la masterclass tenuta da Chistia-kova e Benocci nei locali dell'Istituto musicale comunale «Giannetti». Prestigiose le collaborazioni che permetteranno ai musicisti partecipanti di esibirsi in alcuni dei luoghi di maggiore interesse artistico e culturale di Grosseto e il concerto finale si svolgerà nella Cattedrale di San Lorenzo. Per assistere ai concerti è necessaria la prenotazione scrivendo una mail a segreteria.reconditearmonie@gmail.com o chiamando il numero 320-6812722.

SCUOLA

Erasmus Plus: assegnate 75 borse di studio agli studenti maremmani

di Redazione - 16 Giugno 2021 - 16:02



GROSSETO – Nel 2019 l'amministrazione provinciale ha ottenuto la Carta Vet (Vocational education and training) grazie alla partecipazione a Erasmus plus, il programma europeo per l'istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport. In quell'anno solo due province in Italia avevano ricevuto tale l'assegnazione.

La Carta Vet rappresenta una grande opportunità che premia l'impegno nell'organizzazione di attività di mobilità in ambito di istruzione formazione. Le scuole che hanno aderito al bando provinciale, permettendo agli studenti di partecipare all'assegnazione delle borse di studio, sono: per Grosseto polo liceale Pietro Aldi, Isis Bianciardi, Isis Fossombroni, Isis Leopoldo II di Lorena e polo Manetti-Porciatti, per Follonica il polo liceale e per Monte Argentario l'Isis Zuccarelli.

Sono state assegnate 75 borse di studio della durata di 35 giorni a studenti che stanno terminando la classe IV e otto borse di studio a neodiplomati nell'anno in corso che avranno la durata di tre mesi, da settembre a dicembre 2021.

Le destinazioni scelte, anche in base alle garanzie offerte in ambito di normativa anticovid sono Spagna, Portogallo e Malta.

«Come amministrazione abbiamo potenziato le nostre attività in ambiti progettuali a valenza nazionale e internazionale – commentano il presidente della provincia **Antonfrancesco Vivarelli Colonna** e la consigliera con delega all'istruzione **Olga Ciaramella** – e questo ci ha permesso di partecipare al progetto europeo Erasmus plus e di concorrere alla candidatura alla Carta Vet. Si tratta di una grande opportunità per i nostri studenti sia per la propria crescita personale, attraverso il confronto e lo scambio con altre realtà, sia per migliorare la conoscenza delle lingue straniere. Avere sul posto un rappresentante dell'amministrazione, inoltre, consentirà di organizzare visite istituzionali ai sindaci e ai presidenti delle Province ospitanti».

Contenuti Sponsorizzati da Taboola

Cambio di rotta nei trasporti si avvicina lo stop al petrolio

La Repubblica per Edison

IL GIUNCO.NET
il quotidiano della Maremma

TRECCANI

Il Dante svelato dei Girolamini
TIRATURA LIMITATA

GROSSETO

Il cantautore Simone Baldini Tosi si diploma al Bianciardi e dedica una canzone alla scuola

di Redazione - 17 Giugno 2021 - 12:47

Ultima sigaretta per Freud



GROSSETO – Musicista già dalla tenera età, cantautore, praticante e maestro Yoga, appassionato di filosofia orientale, **Simone Baldini Tosi** ha scelto di diplomarsi al DOL (Diploma On Line) del Polo Bianciardi di Grosseto.



Durante gli studi impegnativi per sostenere l'esame di Stato, proprio in questi giorni, ha scritto una canzone "Ultima sigaretta per Freud" dedicata alla scuola, ai suoi compagni di viaggio in questa esperienza, e all'Istituto Superiore che lo ha accolto in questi anni.

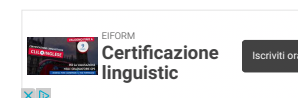
Il progetto Diplomarsi online del Polo Luciano Bianciardi, nell'ambito dell'Istruzione degli Adulti, basato su di una didattica blended che integra le lezioni in presenza con l'uso di piattaforme web- è operativo nell'istituto a partire

ZOLUCKY UP TO 50% OFF [Shop Now](#)

dal 2006, che ha percorso dunque tempi rispetto alla didattica a distanza attuata negli ultimi due anni a causa delle condizioni sanitarie mondiali.

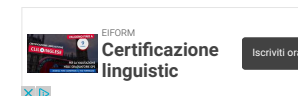
"Il progetto di scuola a lunga distanza del Bianciardi – ha dichiarato Simone- mi ha dato la possibilità di prendere un diploma dopo che per una vicissitudine burocratica mi sono ritrovato laureato senza maturità, questo buffo accadimento perché il

sistema scolastico italiano ha parificato il mio diploma in conservatorio ad una laurea".



La canzone è stata registrata presso gli studi del Liceo Musicale del Bianciardi e ripresa dal più famoso docente del Tecnico Grafico dello stesso Istituto, **Francesco Falaschi**, è stata poi proiettata durante l'ultimo collegio dei docenti di questo anno scolastico, emozionando tutta la platea e la dirigente **Daniela Giovannini**.

E' stato un compito di Italiano su **Italo Svevo**, e l'esperienza comune con il grande scrittore che si è diplomato ad un corso serale ad ispirare il titolo, "Ultima sigaretta per Freud" ripreso proprio da un compito di italiano di Simone.



"Questa canzone è arrivata un po' per gioco un po' per necessità di condividere questa esperienza" prosegue il cantautore toscano. "Quest'anno la maturità si è colorata di valori diversi rispetto agli anni passati. L'odore della plastica di un computer portatile si è legato al percorso di studio di molti ragazzi, non solamente di noi che abbiamo deciso di riprendere in mano un frammento della nostra vita che si era interrotto tanti anni fa. Nella vita faccio l'artista e nella mia ricerca come cantautore dopo l'uscita negli store online del disco "Dietro la perfezione" per l'etichetta indipendente Materiali Sonori ho avuto la necessità di dare valore anche al silenzio, per questo ho ideato un app di meditazione "Mente Presente" ed un sito di pratica yoga "www.connessione yoga.it". Però dopo tre anni passati a studiare online, in un percorso difficile ma gratificante fatto da insegnanti bravi e disponibili è arrivata questa canzone... pensando ad Italo Svevo e alle sue ultime sigarette".

La canzone è anche un ringraziamento ai docenti e all'organizzazione scolastica che gli hanno permesso di realizzare questo obiettivo personale e professionale.

"Indipendentemente dalla canzone – conclude- l'esperienza formativa fatta a scuola non solo mi ha aiutato a colmare molte lacune culturali, ma soprattutto mi ha insegnato un nuovo approccio allo studio che porterò con me anche oltre questa bella esperienza. Non finirò mai di ringraziare chi ha permesso tutto questo, grazie scuola, grazie professoressa e professori".

Grosseto / Livorno

Tempo libero

Marina di Grosseto

Estate Clean La mostra «Trash Art» si sposta in Fortezza

Con l'arrivo dei primi turisti e del bel tempo le spiagge di Marina di Grosseto e Principina si animano grazie ad «Estate Clean», la festa che accompagnerà le due frazioni balneari lungo tutta l'estate, organizzata dal Comune di Grosseto, settore ambiente, in collaborazione con l'Associazione balneari di Grosseto, con la partecipazione di Lions Distretto 108La, Sei Toscana e la Proloco di Marina di Principina. La mostra «Trash art» promossa dai Lions della provincia di Grosseto si sposta da oggi alla Fortezza di Marina di Grosseto dove ci rimarrà fino a domani: **protagonisti assoluti saranno i pesci realizzati in 3D dai ragazzi del liceo artistico del polo «L. Bianciardi», elaborati con materiali di riciclo derivante dalle plastiche recuperate dalle spiagge. Anche il liceo musicale ha partecipato, creando una colonna sonora che si intitola «The Sea».** Verranno esposti anche i lavori prodotti per il concorso scolastico «Differenziata? Istruzioni per l'uso», fatti dai ragazzi delle scuole primarie e secondarie. Verrà messo in piedi anche un laboratorio di riciclo creativo con Dominga Tammone, oggi dalle 19 alle 22 e domani dalle 17 alle 22. In programma anche attività educativa con Tartamare e di educazione ambientale, con gli esperti del Comune.



Grosseto

«Steppa Bianca», il libro presentato al «Savoia»

Una **presentazione** che evidenzia ancor di più come «Steppa Bianca» sia un libro che riesce a mettere insieme fatti storici rigorosamente documentati e delicatezza del racconto toccando anche le corde emotive, senza però mai neanche sfiorare luoghi comuni o dare men che meno facili – o banali – giudizi. «Steppa Bianca», invece, resta una fedele ricostruzione di un evento – la carica di Isbuscenskij – che il 24 agosto 1942 durante la campagna di Russia scrisse una pagina importante del Savoia Cavalleria. E tutto viene ricostruito attraverso la narrazione di Albino, il cavallo che a quella coraggiosa carica prese parte. Michele Taddei, autore del libro, lo ha presentato durante un incontro al «Savoia» insieme al colonnello Domenico Leotta, comandante del Reggimento e autore della prefazione del volume.

PORTO S. STEFANO

L'Argentario e i suoi yacht Dipinti in most

Nella sede di Art Club, a Porto Santo Stefano, è esposta la tavola con i colori dell'Argentario e dei suoi yacht della Susanna Mariani al comandante Danieli setto per la mostra che si inaugura il 18. La bellissima tavola si aggiungerà alle 15 di veri Artisti della mostra esposta nella sede dell'Associazione a Porto Santo Stefano in Corbetta 77 - 79.

EDICOLACUSTICA

Kiti, Sarno, Baldini Tosi Via alla Festa della Musica

GROSSETO. EdicolAcustica: al chiosco dei giornali di piazza Ferretti oggi e domani si celebra la Festa della Musica. Oggi dalle 10,30 **Michele Scuffiotti** e **Alberto Guazzi** ospitano piccoli showcase acustici di quattro dei cantautori più legati al chiosco sonoro in una sorta di "best of": **Mauto**, **Simone Baldini Tosi**, **Kiti** e **Daniele Sarno**. Domani, dalla stessa ora e fino alle 19,30, ancora tantissimi ospiti.

E a proposito di Baldini Tosi, una curiosità: cantautore, maestro Yoga, appassionato di filosofia orientale, Simone



Simone Baldini Tosi

ha scelto di diplomarsi al Dol (Diploma on line) del Polo Bianciardi. Durante gli studi per l'esame di Stato, in questi giorni, ha scritto la canzone "Ultima sigaretta per Freud".

dedicata alla scuola, ai suoi compagni di viaggio in questa esperienza, e all'Istituto superiore che lo ha accolto in questi anni. «Il progetto di scuola a lunga distanza del Bianciardi – dice Simone – mi ha dato la possibilità di diplomarmi dopo che per una vicissitudine burocratica mi sono ritrovato laureato senza maturità, perché il sistema scolastico italiano ha parificato il mio diploma in conservatorio a una laurea». La canzone è stata registrata negli studi del Liceo musicale del Bianciardi e – ripresa dal più famoso docente del Tecnico grafico dell'istituto, Francesco Falaschi – è stata poi proiettata nel collegio docenti. Un compito di Italiano su Italo Svevo e l'esperienza comune con il grande scrittore che si è diplomato a un corso serale, hanno ispirato "Ultima sigaretta per Freud". –

ATTUALITÀ

“Estate Clean” alla Fortezza di Marina: un fine settimana di iniziative

di Daniele Reali - 20 Giugno 2021 - 13:46



MARINA DI GROSSETO – Continua la serie di eventi legati ad Estate Clean, la festa dedicata alla tutela dell’ecosistema marino del litorale grossetano promossa dal Comune di Grosseto – settore Ambiente, in collaborazione con l’associazione balneari di Grosseto e sponsorizzata dal brand +Three**.

Sono arrivati al Forte San Rocco i pesci in 3D fatti dai ragazzi del liceo artistico del polo “L.Bianciardi” con materiali di riciclo recuperati dalle spiagge della mostra Trash art promossa dai Lions Distretto 108LA, lions zona M e tutti i club lions della provincia di Grosseto.

Per l’occasione, oltre all’inaugurazione della mostra, si sono tenute numerose attività a tema ambientale non solo per gli adulti ma anche per i bambini.

Alla Fortezza è stato infatti possibile ammirare i cartelloni creati dai ragazzi delle scuole primarie e secondarie di Grosseto per il concorso “Differenziata? Istruzioni per l’uso”. La creazione più bella verrà poi apposta sulle postazioni informatizzate del territorio.

Per tutti gli appassionati di arte è stato possibile partecipare al laboratorio di riciclo creativo a cura di Dominga Tammone, con protagonisti assoluti colori totalmente ecosostenibili a base naturale.

Grande attenzione anche alle attività di sensibilizzazione, grazie alla presenza degli educatori ambientali del settore Ambiente e degli operatori di Tartamare, l’associazione che da anni si occupa del recupero delle tartarughe marine in via d’estinzione.

“Per un’estate veramente sostenibile non potevamo che prevedere iniziative che coinvolgessero anche i più piccoli – affermano il sindaco Antonfrancesco Vivarelli Colonna e l’assessore all’Ambiente, Simona Petrucci -. Arte, cultura sono infatti strumenti validissimi per far nascere nelle persone una consapevolezza maggiore verso le tematiche ambientali.”

Continue with [Facebook](#)

[ALTRE NOTIZIE DI GROSSETO](#)

24 ORE

DONNA PRESIDENTE, CI SONO 4 MAREMMANI

Avis Toscana Consiglio rinnovato

Prima riunione di insediamento del consiglio regionale di Avis Toscana, che per la prima volta ha eletto alla presidenza una donna. Ben quattro maremmani hanno preso parte sabato scorso alla seduta dell'organismo regionale della associazione dei donatori di sangue, avvenuta all'Hotel Adriatico di Firenze. Fra i 39 consiglieri figurano Amedeo Zappi, in rappresentanza delle Colline Metallifere; Carlo Sestini per l'area grossetana; Rosalia di Renzo per le Colline dell'Albegna e zona sud; e per l'Amiata grossetano Luciano G. Cali. Il consiglio ha portato una donna a ricoprire la più alta carica associativa toscana: è Claudia Firenze, 43 anni, già consigliera nazionale e membro dell'esecutivo nazionale con il ruolo di responsabile della Comunicazione. La neopresidente, subito dopo l'elezione, ha chiesto al consiglio di votare i nove membri che costituiranno l'esecutivo regionale, tra i quali figura per il secondo mandato anche il presidente provinciale di Avis Grosseto, Carlo Sestini. —

L'annuncio Per Carlo Sestini un incarico speciale

Grande esperienza e «capacità di relazione mostrate nel corso della sua militanza in consiglio regionale»: per queste ragioni, spiega Claudia Firenze, la neo eletta presidente di Avis Toscana punta ad affidare a Carlo Sestini «un ruolo specifico in seno all'esecutivo. Una sorta di risk manager, un elemento per risolvere le situazioni difficili e di emergenza». «Ringrazio Claudia per la fiducia», commenta Sestini. Soddisfatti dell'avvio di questa nuova esperienza si dicono i consiglieri maremmani Zappi e Cali e la confermata Di Renzo. «Metteremo il massimo impegno - assicurano - per portare avanti istanze e problematiche dei donatori e delle sezioni del nostro territorio che, ricordiamo a livello regionale, contribuisce in maniera significativa al fabbisogno delle risorse di sangue intero e plasma, grazie al lavoro di 28 sezioni e di oltre 7100 donatori».

GROSSETO CLEAN ALLA FORTEZZA DI MARINA



Da rifiuti plastici a sculture La Trash Art parla del mare

Il mare appartiene alle sue creature: pesci, delfini, tartarughe, stelle marine, polpi. Ma sempre più spesso è invaso da pericolosi nemici, prima fra tutti la plastica. Ed è proprio per dare uno schiaffo morale all'inquinamento e sensibilizzare alla pulizia del mare - e non solo - che gli studenti del liceo artistico del Polo Bianciardi di Grosseto hanno usato plastica spiaggiata, recuperata dal mare, per creare pesci, ricci e conchiglie in 3D, scultu-

re colorate e suggestive che sabato e ieri sono state in esposizione alla Fortezza di Marina di Grosseto nell'ambito di "Grosseto Clean", il festival voluto dal Comune di Grosseto, assessorato all'Ambiente.

La mostra, organizzata dal Lions club, si intitola Trash Art, "arte dalla spazzatura". Ma non è l'unico evento di Grosseto Clean.

Sempre alla fortezza sono stati esposti i lavori dai ragazzi e delle ragazze delle scuole primarie e se-

condarie di Grosseto per il concorso "Differenziata? Istruzioni per l'uso". La creazione più bella verrà apposta sulle postazioni informatizzate del territorio.

Oltre alle due esposizioni, Grosseto Clean ha visto la partecipazione dell'illustratrice **Dominga Tam-mone**, che è anche educatrice ecologica, e che ha tenuto un laboratorio di riciclo creativo, dove ha condiviso la sua tecnica di colorazione con caffè e vino.

Presenti in Fortezza gli educatori ambientali del settore Ambiente e degli operatori di TartAmare, l'associazione che da anni si occupa del recupero delle tartarughe marine. —

F.F.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

[Formazione](#)

Erasmus Plus per 75 studenti



Sono pronti a partire nell'ambito del progetto Erasmus plus 75 studenti delle scuole superiori della provincia. Nel 2019 l'Amministrazione provinciale ha ottenuto la Carta Vet che rappresenta una grande opportunità che premia l'impegno nell'organizzazione di attività di mobilità in ambito di istruzione formazione. Le scuole che hanno aderito al bando provinciale sono per Grosseto polo liceale Pietro Aldi, Isis Bianciardi, Isis Fossombroni, Isis Leopoldo II di Lorena e polo Manetti-Porciatti, per Follonica il polo liceale e per Monte Argentario l'Isis Zuccarelli.

Tempo libero



Marina di Grosseto

«Estate Clean» in Fortezza Esposizione e concorso

Continua la serie di eventi legati ad «Estate Clean», la festa dedicata alla tutela dell'ecosistema marino del litorale grossetano promossa dal Comune di Grosseto in collaborazione con l'associazione balneari di Grosseto e sponsorizzata dal brand +Three^{ooo}.

Sono arrivati al Forte San Rocco i pesci in 3D fatti dai ragazzi del liceo artistico del polo «Bianciardi» con materiali di riciclo recuperati dalle spiagge della mostra Trash art promossa dai Lions Distretto 108LA, lions zona M e tutti i club lions della provincia di Grosseto.

Alla Fortezza è stato possibile anche ammirare i cartelloni creati dai ragazzi delle scuole primarie e secondarie di Grosseto per il concorso «Differenziata? Istruzioni per l'uso». La creazione più bella verrà poi apposta sulle postazioni informatizzate del territorio.

CASTIGLIONE

«Il settimo giorno» Paolini espone nella Lucerna Gall

«Il settimo giorno» è il titolo della personale di Romano Paolini che resterà visibile fino a mercoledì 30. Le opere sono esposte nella sala della «Lucerna Gallery», a Castiglione della Pescaia, e la mostra è curata da Mauro Papa. I dipinti descrivono «un mondo da quinto giorno – spazzato via da Papa –, quando l'uomo era ancora stato plasmato o un mondo da fine del mondo, quando l'apocalisse trascinerà tutti via».

Ti serve un certificato anagrafico?
Non andare in comune,
scaricalo online!
Oppure in edicola



CLICCA QUI

(/index.php/component/banners/click/105)

Scarica la
App




(/index.php/component/banners/click/85)

MaremmaNews

il primo quotidiano online della Maremma

(/)

Quando l'eccellenza premia: sei studenti del Liceo Artistico L. Bianciardi illustrano il romanzo di Giulia Malinverno

Dettagli

Categoria: **ATTUALITÀ** (/index.php/attualita) Pubblicato: 22 Giugno 2021 Visite: 229

Like 1 Share Tweet



Il romanzo è vincitore del Premio Speciale Donna al Premio Letterario Lord Byron Golfo dei Poeti di Portovenere.

Grosseto: "Erano nel campo, un giorno di metà luglio, lei e tante altre, allineate come soldati in fila nell'acqua." Con queste parole prende forma il romanzo di Giulia Malinverno dal titolo "Dentro la vita" recentemente pubblicato dalla casa editrice LUOGHI INTERIORI, per il quale gli studenti del Liceo Artistico di Grosseto L. Bianciardi, hanno avuto il prestigioso compito di illustrarne la copertina.

L'opera scelta è stata realizzata da Chiara Rizziello che ha interpretato la protagonista del romanzo, la quindicenne Pina, come una sognatrice, malinconica, ineffabile, che guarda verso l'orizzonte, laddove si aprirà uno spiraglio "oltre i campi" e dove la vita le riserverà una parossistica ciclicità di inclusioni ed esclusioni.

L'attività è stata proposta, su base volontaria, agli studenti dei due corsi diurno e serale, coordinati dai docenti Tamara Fiorenzoni e Pietro Corridori, in particolare è stata riservata alle eccellenze artistiche del triennio, perché già in possesso di tutte le competenze per realizzare un'opera di illustrazione. L'autrice Giulia Malinverno li ha incontrati in videoconferenza per condividere con loro tutte le suggestioni che l'hanno portata a scrivere il suo romanzo, incentrato sulla donna e sulla resilienza di essa di fronte a ineluttabili destini, un genere storico-sociale di epoca contemporanea. Dopodiché gli studenti hanno elaborato e proposto ciò che loro avevano "percepito" del romanzo, con soggetti incentrati prevalentemente sui personaggi del romanzo e la loro visione.

L'autrice, entusiasta dei lavori, non solo ha scelto l'opera per la copertina, ma ha anche voluto arricchire l'edizione di Luoghi Interiori con altre quattro illustrazioni, inserite nel corpo del romanzo. Gli studenti selezionati sono stati, oltre a Chiara, Serena Brancaccio, Marco Fadini, Alessandra Leoni e Caterina Solimeno. Un ulteriore apprezzamento per la proposta di Lisa De Pietri, studentessa in mobilità internazionale, che, dalla attuale sede oltreoceano, ha inviato la sua illustrazione che sarà utilizzata per interventi di promozione del romanzo stesso. Le opere sono state elaborate con tecniche grafiche miste, mentre quella destinata alla copertina è stata realizzata digitalmente e rappresenta la protagonista del romanzo, una giovane mondina, bellissima ma schiva, abituata da sempre a stare in disparte, amante della libertà e della natura. La stessa autrice ha affermato che "copertina e illustrazioni hanno conferito un tocco di originalità al libro".




Giulia Malinverno è autrice di narrativa per l'infanzia e per gli adulti oltre a dedicarsi alla scrittura creativa. Nel 2020 il romanzo oggi illustrato dagli studenti le era già valso la vittoria e la pubblicazione del Premio Letterario "Città di Castello" (sezione narrativa), del Premio Letterario "Amori sui Generis" Città di Grosseto e del Premio Letterario "Carlo Piaggia" di Capannori (Lucca); secondo classificato al Premio Letterario "Rocco Carbone", finalista al "Tre Colori", ottenendo cinque contratti di pubblicazione da case editrici italiane.

Il Polo L. Bianciardi, a nome della Dirigente Daniela Giovannini, esprime le più vive congratulazioni a tutti gli autori delle opere.

◀ [Indietro \(/index.php/attualita/91156-masseti-la-direzione-dei-musei-della-toscana-sta-danneggiando-l-economia-di-vetulonia\)](/index.php/attualita/91156-masseti-la-direzione-dei-musei-della-toscana-sta-danneggiando-l-economia-di-vetulonia)

[Avanti ▶ \(/index.php/attualita/91153-anche-cisl-grosseto-a-firenze-per-la-manifestazione-nazionale-del-26-giugno-ripartiamo-insieme\)](/index.php/attualita/91153-anche-cisl-grosseto-a-firenze-per-la-manifestazione-nazionale-del-26-giugno-ripartiamo-insieme)

Devi cambiare la residenza?
Non è necessario uscire di casa,
puoi fare tutto online!



CLICCA QUI

(/index.php/component/banners/click/107)

Scarica la
App




(/index.php/component/banners/click/85)

Sei qui: [Home \(/index.php\)](/index.php) ▶ [ATTUALITÀ \(/index.php/attualita\)](/index.php/attualita) ▶ [Caccia, approvato il calendario venatorio 2021-2022](#)

Meteo Toscana (<http://www.centrometeoitaliano.it/meteo/toscana/>)

CULTURA

Giovani musicisti del mondo: «Grande successo». A breve il programma estivo

di Redazione - 26 Giugno 2021 - 15:06



GROSSETO – Grande successo e partecipazione, ma anche gioia e commozione per il progetto di scambio culturale “Giovani musicisti del mondo”, organizzato dall’associazione culturale Recondite Armonie con la direzione artistica dei pianisti **Diego Benocci** e **Gala Chistiakova** che si è svolto dal 14 al 20 di giugno a Grosseto.

I giovani musicisti, di età compresa tra i 7 e i 25 anni, sono arrivati in città dai conservatori “Santa Cecilia” di Roma, “C. Monteverdi” di Bolzano, “L. Marenzio” di Brescia, “G. Cantelli” di Novara, “G. Martucci” di Salerno, “P. Mascagni” di Livorno, “G. Tartini” di Trieste, “L. Cherubini” di Firenze, “R. Franci” di Siena, “F. Morlacchi” di Perugia, Accademia del Ridotto di Stradella (Pavia), IrisMusica di Casale sul Sile e di Marcon (Treviso,Venezia), istituto “De Amicis-Masi” di Atripalda (Avellino), Swiss School of Music di Zugo (Svizzera)

Inoltre hanno partecipato i giovani talenti grossetani dell’istituto comunale “Palmiero Giannetti” e della scuola di musica “G. Chelli” con la partecipazione straordinaria della società corale Giacomo Puccini diretta dal maestro **Walter Marzilli** e del coro giovani InCantus diretto dal maestro **Sandra Biagioni**.

Sette concerti hanno animato il centro storico cittadino facendo tappa in alcuni dei luoghi di maggiore interesse artistico e culturale di Grosseto; dalla chiesa della Misericordia all’auditorium del liceo musicale del Polo Bianciardi; dal convento di San Francesco, ospiti dell’ordine dei frati minori, allo splendido teatro comunale degli Industri, fino al concerto finale che come da tradizione si è svolto nella cattedrale di San Lorenzo. Ma ci sono state anche escursioni, momenti conviviali e una masterclass pianistica particolarmente partecipata, tenuta dai maestri Benocci e Chistiakova.

«Il progetto appena concluso – commenta il direttore artistico Diego Benocci – ha segnato un momento importante di ripresa, dialogo, vivacità, confronto tra

libero



tra vino e musica che Roy Paci

Giglio «Muvinar», la rassegna organizzata dall'associazione, che unisce musica e vino, domenica sono infatti molti gli appuntamenti. «Muvinar – afferisce l'associazione Irene Carfagna – nasce dal movimento, una *Con-Fusione* tra musica e vino. L'Isola del Giglio accoglie tra le altre iniziative un concentrato sarà nel fine settimana con l'inaugurazione dedicata ai vini con un ospite di eccezione quale è il presidente della Scuola Europea di Musica da Camera o clou sarà alla Rocca Pisana con un concerto. Per informazioni e prenotazioni è possibile andare sul sito www.muvinar.it, o contattando il numero [346 888 888](tel:346888888).

ORBETELLO

Cinque film in programma nella multisala

Sono cinque i film in programma oggi nel cinema multisala di Orbetello.

Nella sala 1 sarà proposto il film «Una donna promettente» (inizio spettacoli alle 18, alle 20 e alle 22); in sala 2 ci sarà il film «A quiet place» (inizio spettacoli alle 18, alle 20 e alle 22); in sala 3 il film «Storm Boy» (inizio 18; 20 e 22) e in sala 4 «Spirit» (alle 18) e «Un altro giorno» (20 e 22).

Grosseto

Agimus, tornano i concerti in presenza

Doppio appuntamento con la rassegna «Musica per l'ospedale» organizzata dalla sezione di Grosseto dell'associazione Agimus, rassegna nata nel 2019 in occasione dell'inaugurazione dell'auditorium dell'ospedale Misericordia e che si è trasformata durante il lockdown passando temporaneamente sul sito www.pillolemusicaliperlanima.it in cui musicisti professionisti hanno registrato brani musicali dedicati ai pazienti, ai familiari e al personale sanitario. **La rassegna ritorna ora in presenza: domani, alle 18, nell'auditorium del Polo Bianciardi di Grosseto, il duo clarinetto e pianoforte composto da Marina Zannerini e Silvia Gasperini proporrà un programma incentrato sulla musica francese del primo Novecento, con brani di autori fortemente rappresentativi quali Poulenc, Saint Saens e Debussy.** Le due musiciste, entrambe diplomate col massimo dei voti all'Istituto *Mascagni* di Livorno, hanno alle spalle concorsi nazionali e internazionali e un curriculum professionale di tutto rispetto, con collaborazioni con orchestre e enti lirici di varie città italiane. Giovedì 8 luglio (alle 18.30), poi, l'associazione Agimus e il suo pubblico saranno invece ospiti di Priscilla Occhipinti, imprenditrice e amante della musica e delle arti, nel giardino della Distilleria Nannoni, in località Aratrice, a Paganico. In programma «Mediterranea», concerto di Jole Canelli (voce), Leonardo Marcucci (chitarra), Riccardo Cavallieri (viola e chitarra). I concerti sono a ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria. Per informazioni e prenotazioni chiamare il numero [3397960148](tel:3397960148) oppure scrivere a agimus.grosseto@agimus.it